瓛齋集 卷之一二三

雲養山房藏

瓛齋先生集

劉漢翼題籤

昔顧亭林先生有言文不關於經術政理之大不足爲也夫經術者修己之本也政理者安民之本也君子之道修己安民而已舍是二者而論文豈足謂貫道之器乎故文從道出道以文見譬如草木之有華者必有實無實之華君子耻之本朝人文之盛莫如　明宣之際垂三百年而得朴瓛齋先生先生膺名世之期挺有爲之才其學自子臣弟友所當行之義分達之於天德王道經經緯史元元本本其蓄積素養之具既厚且淡然未嘗以文人自命如有所作則必有爲而發非汗漫無實之言也每意到下筆沛然而達其所欲言不規規於繩墨尺幅而自然成章其論治亂興亡之道生民利

病之源必反覆剴功明白痛快警破時人之昏聵論典禮則根据精詳體裁謹嚴語交際則誠信相與而不失自主之體大而體國經野之制小而金石考古儀器雜服等事無不研究精確實事求是規模宏大綜理微密皆可以羽翼經傳闡明先王之道者也故其爲文也舂容典雅發輝有光使人易觧而無雕繪粉澤之容艱難勞苦之態往往如江河之一瀉千里瀾汗無際而餘波淪漣曲折成文非有本者而能如是乎於詩最好韓文公鴻章鉅篇時發其光恠陸離之狀蓋亦淡得其神髓也嗚呼先生不幸而處君子道消小人道長之時雖位居鼎鼐而無用賢之實進而不能展匡濟之策退而

不能遂邱園之志鬱悒無聊常掩袁安之涕然其見於文辭者冲融和平無怨誹之意戚戚之色蓋不忍寘斯時於亂世而自潔其身也此忠厚之至也淵齋尹公世之篤論君子也其祭先生文曰士有邃學可以尊主而庇民才識可以坐言而起行名位可以叅賛而彌綸竟不得展素蘊流閭澤而徒使後人想像咨嗟於寂寥之遺編蓋自古惜其不遇嘆其有命者何限焉亦夫何恨乎公哉公之佐王之才本之於學術之精湥濟之以識量之包恢平生不欲爲無益之空言必可以措諸實譬如閉門造車出門而合轍惟民彝物則之是講制度謨猷之是究風壞俗敗之是恤故其文章嚼然爲經世

之鉅工不喜藻飾耻爲矜夸之容意像淸遠如鳳之翽音節踈暢如鍾之舂通明雅潔絶塵超凡如弘璧大圭陳于廟朝之內自然貴重望之有孚尹旁達不可掩之光氣葢其貫穿三禮博綜子史透關觧緊得其神韻之所在淵源乎家庭聞見而歸之醇正斟酌乎中州名儒而務爲平實製圓球而包羅六合攷雜服而折衷羣說䟦闕衛之編則懸料海外之情狀如燭照物少日見識其大且精者如此故處之蓬蓽備嘗艱蹇而不見其窮進于巖廊歷敭華顯而不見其泰其燕居淡念繞壁彷徨者吾未知其何事而惓惓憂愛之苦衷丹誠屢發於眉睫之外襯乎繡啓覈奏祧議燕咨朗然可讀而辭

右相一疏慨然有追報之餘意益使人感激此豈世俗之所可窺測者哉此疏本見失尹公又曰近世有用之才學識如瓛齋者爲誰瓛齋旣沒之後如瓛齋者更復爲誰葢傷後人之無可繼者也先生易簀之後先生之弟溫齋尙書蒐輯遺稿手自撰次而藏之今溫齋公亦已沒矣允植蚤遊先生之門悅先生之道而知不足以知先生玆於遺集編摩之役悉遵溫齋之舊而删其繁複係之以尹公之言弁諸卷首庶幾無負先生之志也歟辛亥仲秋門人淸風金允植謹序

節錄瓛齋先生行狀草 原狀溫齋公所撰 門人金允植删補

公姓朴氏諱珪壽字桓卿號桓齋桓圭之桓古文从玉从獻

故中歲字號以瓛行朴氏源出羅祖子孫籍潘南高麗末判
典校事諱尙衷以道學純粹世稱潘南先生謚文正生諱訔
佐我 太宗致太平官右相謚平度五世至冶川先生諱紹
直道正學爲一世推重 贈領相謚文康孫諱東亮壬辰扈
駕功封錦溪君官叅贊謚忠翼生諱瀰尙 宣祖第五女貞
安翁主封錦陽君文學直節世稱賢駙馬謚文貞曾孫諱弼
均 英宗時官知敦寧以直諫名謚章簡寔公之高王考也
曾祖諱師愈寡言篤行文詞贍暢 贈吏曹判書祖諱趾源
經濟文章行已大方炳曜當世憂世路多艱蚤年廢擧棲遲
蔭途其文篇事實俱載議政公所撰過庭錄 贈左贊成謚

文度世稱燕巖先生考諱宗采敬愼篤實掌故多聞官止慶
山縣令　贈領議政以上三代　貤贈以公貴也妣柳氏通
德郞諱詠之女以　純祖七年丁卯九月二十七日生公于
嘉會坊之第柳氏入門時有馴鶴前導議政公夢燕巖先生
授以玉版旣而有娠命小字曰珪鶴幼而端方聰穎風彩峻
整七歲讀論語書鉛槧曰孝民可以爲臣又曰君子可敬而
不可侮小人可侮而不可敬議政公見之嬉笑曰法言文中
子不如也自是文理透悟日誦千言十四五文詞大進北海
文簡公鍾永見公詩於他座卽日來訪盡日論經術事業遂
訂忘年之交公於先輩知遇之感以北海爲最云乙酉夏

翼宗以世子陪從景祐宮步出後苑門來臨公家公家時在桂山之阿卽燕巖舊宅也私室之 鶴駕親臨曠古罕有公倉猝被引見端拱肅敬應對詳明命讀書寫字大加奬詡夜漏報三皷乃旋 玉趾丁亥二月 世子代聽庶政公以日次儒生進講周易退 春宮語近臣曰朴某文學人謂何如於是擧世皆知有殊眷戊午春 命進燕巖集且 教曰爾必有著述其畢進無隱乃進所著尙古圖說八十部四百有八十目其書義例採取古來名碩忠良義烈之事附以案說至於國家治亂之幾民生安危之要君子小人進退消長之際未嘗不三致意焉 春宮賜筆墨摺扇 教曰熟覽所著

可見富於文迹爾其撰述 祖宗盛德可爲模範者以進也於是採 列朝故實進鳳韶餘響一百首是時聲名籍甚人皆謂朝夕登第而蹉跎逾時盖欲老其才而用之也庚寅五月 鶴駕上賓公哀毁屢日如不欲生旣而幡然曰此吾所終身者也惡用兒女子任情爲哉遂改字以桓爲瓛盖寓自靖人自獻于先王之意也自是廢擧以書史自娛家貧借書一讀終身不忘久後或勸圖進取公以詩荅之曰冷眼看時務虛心讀古書最愛寒梅樹淸芬自有餘 憲宗時復修翼廟之政右賢左戚有挽回頹綱之漸十四年戊申設增廣試於是公對策中第拜司諫院正言兵曹正郎出爲龍岡縣

令時公年已逾四十矣 憲宗知公早被 先朝眷注將加
擢用未幾又遭弓劒之慟公哀號喘瘠沈綿數朔庚戌換授
扶安縣監 哲宗元年辛亥除司憲府持平弘文館修撰六
月 憲宗祔 太廟公獻 眞宗當祧議大臣不能絀文載集中
八月試士湖南還朝周流三司及講筵召對啓沃弘多甲寅
按廉嶺左舉劾無所避條上便宜數十事復 命特授同副
承旨戊午任谷山府使庚申十一月淸皇帝避亂熱河朝廷
將派使慰問而人皆圖免充公爲熱河副使辛酉春至燕京
而還拜成均館大司成壬戌春嶺南民擾大起逐長吏殺掾
史燒廬舍所在皆然而晉州尤甚廷議以公聞望素著充嶺

南按覈使公以爲此皆良民也不堪長吏剝割之苦而羣起
爲擾者也不先慰民心不可按獄乃發檄曉諭一道先查逋
吏之積年幻弄者櫛搔而鰓核之民情大悅遂按獄而分別
首從以聞一道洽然列郡扇動者望風而息大臣以按獄稽
緩奏施刋削之典十月叙用除吏曹叅議今 上德壽宮 元年
甲子正月 大王大妃教曰朴某受 翼廟特達之遇於布
衣之時而未及試用此時此人不可無示意之擧其授嘉善
階時 東朝垂簾同聽政故有是 命也遂歷拜同義禁經
筵春秋館事兵曹叅判政府有司堂上承政院都承旨提學
弘文藝文舘司憲府大司憲吏曹叅判提擧承文院典設司

二月陞資憲階漢城判尹提擧宣惠廳內醫院拜工禮曹判書二年之內歷敭華顯雖外崇虛名而廟務一無與聞葢以公正直不肯苟從時意故也丙寅二月出爲平安道觀察使七月洋船入大同江滋擾擱淺被燒美國水師摠兵官移文詰問公移咨于淸國禮部辨明其時事狀（文載集中）公以西陲沿海障戍虛踈議寘東津僉使又置厚昌慈城二郡以處流民己巳解任提擧觀象監拜刑曹判書弘文館藝文館大提學壬申五月淸皇帝行大婚公充進賀正使公再使燕京所與交皆一時名士如沈秉成馮志沂黃雲鵠王軒董文煥王拯㟁春黎程恭壽萬靑藜孔憲彀吳大澂等百餘人盡東南之

美傾盍如舊文酒雅會殆無虛日氣味相投道誼相勗沈仲復秉成字常稱瓛卿之言如出文文山謝疊山口中使人不覺起敬其見推服如此公東還以後語到昔日交遊之盛輒嘆想不已有趙文子吾不復此樂之意也癸酉十二月拜奎章閣提學進拜右議政甲戌九月疏免爲判中樞乙亥正月日本國使至東萊請納書契先是戊辰歲日本 皇室復權對馬守以其國書通于我禮曹朝廷以書非舊式却之爲七年之久至是又不受日人大爲挾憾使船絡繹深入內港事將不測公雖在散位不忍見國家之危抗論隣好不可不修書契不可不受屢警主務時議猶漠然不以爲意又拖至一年

之久竟乃追而後受之然修辭之際多失機宜公亦無如之何時上下否隔良謨不入政亂民散時事日非公常仰屋長呼曰倫紀絶矣國將隨亡哀我生民何辜于天遂憂憤成疾至丙子正月以年七十入耆社八月授水原留守是年十二月二十七日考終于北部齋洞第訃 聞吊賻如例丁丑三月十一日葬于楊州之蘆原坐艮之原贈謚文翼勤學好問曰文思慮深遠曰翼配貞敬夫人延安李氏郡守俊秀之女生後公一年而月日正同賢德作對相敬偕老生一子不育以弟瑄壽子齊正爲子年十九夭取近族義陽以繼之公稟聰明俊乂之姿致體用兼該之學立身以直方正大居業以

經濟謨猷古所稱成人之德經國之才也蚤蒙　儲君奬許
之寵公之所以益自貴重其身如執玉奉盈之不敢怠忽以
實其知照之志可以告天地而泣鬼神矣故公之中年以後
出處皎然可知其一戊申年間　憲廟欲修　先朝時政則
出其一甲子初元　東朝傳教稱述　先故以褒進之則出
蓋感激殊遇欲追　先帝報陛下即公之平生志事也公之
初年巷遇與夫攀慕梧雲之痛如河西之於　仁廟其中年
以後際遭勝於河西若將有爲焉而有志未就竟齎恨而沒
豈非命耶公年二十二治三禮始自儀禮以爲昔人稱儀禮
難讀者以經文簡古參互以見也乃爲儀註凡互文相略者

以儀註係之經文下而附以案說名曰審定儀禮修觧士冠士昏鄉飲鄉射皆以綿蕝習之著爲凡例古者士之盛服有三玄端皮弁爵弁是也除冕服之外惟玄端深衣其用最廣故著有居家雜服考深衣廣義所製儀器曰平渾儀曰地勢儀其說俱載集中淵齋尹公著闢衛新編公有題評十三段燕中諸文士爭相傳翫評之曰周孔日月下燭神姦昭代經世文編無此高深籌畫己酉祧議尤爲諸公所稱歎曰祔廟一議有功名教惜有明爭大禮諸人見不到此也公雖嚴於闢異常存仁恕之心其在平壤時朝廷方大斥西教所在教人令搜殺無遺平壤素多奉教之民公曰民不蒙教化之澤

背正趨邪苟能導之以善皆吾良民多殺何爲遂不戮一人
公素有氷蘗之操厲廉耻崇名節辭受取與一毫不苟雖至
大官妻子恒有飢色其任關西觀察時家人念公家貧爲後
日地潛謀以俸餘買田一區數十結地及還朝有鄕人來謁
公曰生近買一庄土聞爲公家所先買云果然否公曰無是
也招問家人對曰有之命持田劵來出示其人其人驚曰果
是實劵生之所買卽僞劵也公曰然則僞劵無用持此實劵
去其人固辭不敢受家人曰彼自見欺當徵於盜賣何爲出
給先買之實劵乎公怒叱曰朝廷大官豈可與細民爭利乎
仍歎曰士大夫壞損名節皆由於此輩之小忠也其人僕僕

泣謝而去其淸白類如此公之仲弟諱珠壽字藻卿明達夙成識悟邁倫不幸蚤沒公之所終身痛恨者也公體材中身容儀莊和聲音淸穩爲文章專主辭達理勝而不事起承轉結照應之陋法古而知變刱新而能典書造名家畵入逸品得其零箋片墨皆爲人所寶其學術淵源乎家庭又得師友麗澤之益爲多外戚則醇溪李公芝山柳公念齋李公也先輩則北海趙公淵泉洪公沆瀣洪公臺山金公茶山丁公楓石徐公梣溪尹公也知友則淵齋尹公桂田申公圭齋南公邵亭金公海莊申公章史申公經臺金公圭庭徐公汕北申公也皆以經術文章冠冕當世極一時之盛云

瓛齋先生集目錄

詩 卷之一

詩 卷之二

詩 卷之三

中元夜獨坐月色甚佳
夏篆使君示咏白芍藥詩
經臺宅拜韋庵公遺像
秋晚同淵齋諸友宿禪房賞楓 七首
贈申僉使觀浩城津之任
別李而春虞候
呈徐楓石致政尙書
擬古呈楓石庵
淸水樓會淵齋病友作 三絶
題扇贈李伯擧 三絶

雜著 卷之四

序

諡狀

獻議 卷之六

疏劄

綸音 卷之七

跋

書牘 卷之十

書牘 卷之十一

瓛齋先生集卷之一

潘南朴珪壽瓛卿 著

弟瑄壽溫卿 校正

門人淸風金允植編輯

詩 允植按先生少有詩才爲其無益也而不喜作集中所載詩凡二百二十二首多弱冠前後作三十以後或十年而得一兩首五十六歲以後更不作

城東詩 幷序

歲己卯秋九月 乘輿謁 貞陵余出東門外恭瞻羽旄仍歷覽城東諸勝時余年甫十三初遊郊野故所目皆搬觀輒效韓文公城南聯句步其韻僅得其半韓孟分之亦

此數也
煙雲起淸曉山川開聖京阡陌神化闢箕尾文象明周道繩
準治平原井字耕麗譙瀚海蜃粉堞蔓山蜒萬樹拱秋立遠
雞呃晨鳴退峯刷雲碧衰葉染霜輕松老任盤屈石秀何崢
嶸竹影鎖晴晝澗響跳圓晶沙明布瑣玉梯紅垂闤瓊水闊
帆檣杳嶼孤氛霧晴年豐見瀦穗霜落來貢橙　乘輿謁
仙寢遊豫忭野氓羽旄盛華彩車馬喧軿輷旛幢擁簇簇金
鼓震鍠鍠神將爗走幟龍蛇動風旌傳命持箭馳將軍按轡
行候伏大樹帥徐驅細柳營介士赳赳伍馬齊驍驍樹劒
吐閃閃橫韔露騂騂羽儀尙武威軍樂是商聲蒐獮但閱武

霜露感　哀誠　聖祖戎縱獵瞻栨寓觀兵紅傘翥如鳳清
警奏似笙熏風溫且舒香塵肅而盈和氣凝浮浮瑞雲團英
英何敢不嚴畏旋若被恩榮兒童喜如飽父老欣若睛陪班
各異制戎服又一名衣鮮見體偉笠圓似葢傾玉頂竦立鷺
晶纓半潤櫻品微毛以刷位高絲用賴貴而紋且藍卑則紵
染猩箭房髹炫燿帶環玉琇瑩殿監幾叢蕁照羅一隊鶯笠
飾勝副珈囊佩似繁纓皐比璽寶馬紅帕　御供棚迎班穹
廬張老宰胡牀搘種種名色別井井制度宏營屯倚松岸犒
炊列鼎鐺分均無敢譁束嚴靜不爭嘜嘜吃煨截嗗嗗歡熱
羹燔炭烈赫赫攫翔疾翃翃販賣皆饟飧荷擔是簋甖湊集

恐不及叫勸若徯迎堆棃似宛匏綴楂若垂珵異香霖後菌
另黏霜前粳口涎葡萄釀胃醒桂椒錫味淡黃卷菜名典筆
管蠷炙豬蒸郭索葅香雜杜蘅熟面頻離合朋飲相牽縈掬
覩山僧唄猝怕木佚瞠鼕鼕優婆皷鏗鏗頭陀鉦古鍾驚殿
谷老佛若瞬睛駭竄瞽眼耿怒鬪咆聲獰山寺占名區別墅
競貴卿洞府邃若螺屋脊雄於鯨引流開方塘跨壑起畫宗
穿林來奥地隔篠聞閒枰庭欄走竊篠池荷委髩鬟大老有
舊址遺風猶郇甍既還入城歷尋宋洞卽尤庵先生寓宅遺址而在泮宮之後麓有林泉淡奥之趣居人多聚徒讀書者
堂黝繞蒹葭汀白晒鵁鶄立壁仰千仞壁上有先生手筆曾朱壁立四大字落泉
頫深坑客燕蹴淺水眠鷺立臥樫巖覺覓伏蛙俗傳巖間有千歲金色蛙有道

學人來出現云林端見超髭柴門佇酒保葑田坐圃傖靑帘映楓葉鍾

馗貼門桁衛行慣踏碙虞呼隱閒峪袖香把早菊耳熱舉大

觥歷覽多異觀略記以騁情

石瓊樓雜絕二十首 並序

庚辰四月末外從祖芝山公以小司寇告暇出城北送驢

招余尋石瓊張園諸勝命賦小詩輒倣王右丞輞川絕句

作二十首

城門半向天跨空開圓鏡去馬與來人歷歷印空影

幅巾驢子背出郭上山樓山樓臨澗壑曉凉翻似秋

綠蘿通幽逕流霞拂簾櫳樓在春城北人坐水聲中

山外日已晏山中未除凉遠岫霽宿霧茂林涵晨光

而無車馬跡時見鶴翩蹮爲問此間客自知做神仙

惆悵白石亭眞人讀書處唯有一道溪長向人間去石瓊樓北泉石甚奇上有白石亭舊址世傳許眞人所居眞人不知何代人蓋陶桓流也

松風吹衣帶去去山更深欲尋莊義寺應在碧峯陰古有莊義寺今廢遺址亦不可尋

浮嵐欲化雨滴翠欲染衣穿樹雙鶯過度溪一鷺飛

細路任行歇曲崦與廻汀轉翠堪畫處時露半面亭

樵人津津說遙點處士家千峯雲合處翳菀長桑麻

廬山杏萬樹武陵桃千章從古云朱實食之壽命長

水光與山淥日飲癯顏紅不是抱犢子眞定祝雞翁

清寂似佛宇依然欲參禪簾影衲衣細篆烟梵文圓

酴醾錯繡屛菩錢幻錦茵富貴不與易傲此山中人

葛粉輕於霜蜂瀝甘而列秘方傳者誰終不博玉屑

疎酌間茗飮散綦襍語聲偶然得佳趣使我詩思清

斗酒聽鶯盡看雲澹忘歸最愛主人屋邃樾暑氣微

主人嗜書畵滿堂壁不空主人嗜花草繞屋四時紅

樵歌上平田跨牛披艸煙㪅見吹笙者端然坐綠天

水邊競上馬翩翩出翠微回看登樓處夕陽半林暉

夢踏亭雨中

架壑紅亭在雲重半垂牕晚花明冉冉穉燕度雙雙濃翠衣邊滴層湍席下淙故人携酒至疎雨頻聞跫

又賦一絕

繁陰淸漪處白雲繞樓空迢然一夕興半雜山雨中

山齋夏雨驟過

半郇風雨半郇烟山鳥啼窻擁晝眠墨舞筆歌消夏暑菰棚荳架入詩篇頻繁舊社乞花字斷續新豐沽酒錢癡坐一番君莫笑歸雲返照滿東天

晩眺

昏鴉銜煙墨洒遠鷺著雲銀織水紋乍舒乍縐山角半圓半

尖

夜雨見螢

滿天風雨點燈靑幽思迢迢獨掩扃山海欲憑千里目乾坤又有一茅亭心馳墳典求難獲夢入方壺喚不醒夜久支頤當戶坐閒愁無賴感流螢

得水仙花喜賦二首 幷序

黃魯直有水仙花詩余讀其詩而思欲見其花客有從燕中購來者贈余數本葢始出我東云根如圓藕蒔不託土置之水中可活葉長如綠蒲莖挺如釵股瓣白蘂黃如箸之承杯然本草所謂金盞銀臺者是也忌烟煤鹹腥鐵氣

最宜琉璃水晶之器非直合清冷之性亦足賞其淨澈無埃類鄭所南畫蘭不土鬚根鬆鬆貯之梅閣題之曰水仙室

青冕霞帔水濺黃陳去非水仙詩青冕紛委地凌波飛去泛空香江梅籬落流瓊雪月樹樓臺映玉霜老蚌養珠雲鎖浪春筍脫籜雨侵篁出門一笑蒼茫立欲向芳洲鮮瑱璫

見說湘中有水仙一番輕蛻戛嬋娟筠潺雨細荒祠在杭州圖經云錢塘門外湖上有水仙王廟海闊人無古操傳琴苑要錄伯牙學琴於成連既成成連曰吾不能移人之情乃與之至蓬萊山留伯牙曰當與吾師方子春歸刺船而去不返伯牙歎曰先生將移我情遂援琴作水仙操金盞銀臺承露屑龍涎雞舌侍香烟龍涎雞舌香名眞誥云仙官有侍香之職從來花面鮮如

此對酒晴窓盡意憐

雪夜次東坡聚星堂韻賦水仙花

聚星韻高轉簀葉先生只喜吟白雪我有玲瓏歲暮友水仙一名玉玲瓏又稱歲暮友好作新詩寄愁絕月籠珠璣聯叆垂寒凌琅玕凍欲折不教軟塵衣上吹羅幌微動紫烟滅霧縠凝濕不散香冰紈旖旎隨風掣却嫌桃李顏色多暗將芳魂八夜纈熒持甆甌看素濤宋人論茶有素濤語冷把玉壘聽騷屑竹風稱騷屑知是恥上鹵莽眼綻時遲遲飮時瞥可能伴飮文字朋愼勿對做世俗說惆悵詩人吳萊生狂歌擊碎如意鐵吳萊字淵穎元詩人有句云狂歌水仙詞擊碎如意鐵

又次東坡松風亭韻賦水仙花

曉起開窓雪封郵欲招宋玉降梅魂爲和涪翁花惱語漫提茶鎗先滌昏山谷煎茶賦有鮮膠滌昏之句詩思旖旎悟未悟若尋顆果走冰園寶笈貯春來東海何似黍谷吹律溫金珈欲桑沾瀣重玉臉輕暈著瑞暾昔時司花住閬苑今纔暇驂降月門雲笈七籤云月中有蕎樹食其葉者爲玉仙其身洞澈如水精琉璃焉強半含嬌不全媚猶能解笑未解言邇來含杯香滿口知是倒影入淸樽

百鶴圖歌爲醇溪先生萱闈七旬之慶

百鶴圖錢起所畵也本爲人獻壽作而傳世者余乃爲之歌以獻壽醇溪戚叔太夫人七旬讌席辛巳二月二十六

日也
雲深海山蝙蝠飛曉色森沈風隨之始見古松挺層壁層壁
脩瀑松以奇下有雙鶴思全淸立拳一足聽水聲復有衆鶴
集松樹一朶留雲幬巢青林下淸淨趁艸眠靈芝紫暈雪毛
前遠鶴盤旋下天際衆鶴抽吭爭翩躚畫人心玅何瓏玲蘸
筆一一留神精畫鶴一百各殊態苦吟十日難容形長堤踈
立如晤語三五離離逐朋侶稠處雜亂不整齊洽似春社聚
飮酺有如延頸佇高陌意帶惆悵待遠客有如翛然臨汀洲
欲圓未圓佳句覔明珠桂花含雙雙紛紛來赴瑤池席於是
圓日盪海紅無數遊鶴披雲中且卷且舒看復看視官雖勞

心自閒審視小識金線繡果然祝人岡陵壽古人先獲我爲副我願仁人長在世有如百鶴各效三千歲我願仁人有孫子有如百鶴衆多而粹美是日中春二十六居士稱觴上北堂小子爲之歌百鶴欲被管絃識喜光

彩鳥二絶 并序

千秀齋李公招余書樓額見床邊有銅絲小籠中植長紅桃樹 假花謂之長紅 貯二彩鳥飛鳴上下飲啄自若余愛翫久之及歸公使人提籠而隨之置書樓十許日而還之

淺眠輕夢惱春溫和聽樓頭數舌翻知是蓬萊綠衣使惜花未覺日紅暾

我書非敢値鵝籠曠想猶存晋代風半歲臨池東施醜博來雙鳥己栖櫳

九秋次杜韻上醇溪寢郞齋居

肅肅齋居地靑山封白雲笻停楓菊裏目極鴈鴻羣斷瀑懸宵雨欷松老夕曛定知淸閑暇冰雪幾篇文

冬至日偶成

淸早測垂炭梅花滿仲冬淡烟浮數屋薄雪露千峯息旅占雷復稱𩹷祝野農今朝雲物好鮮旭入窓形

江陽竹枝詞十三首拜別千秀齋李公之任 幷序

江陽今之陜川郡新羅時爲大良州一名大倻州景德王

改爲江陽郡高麗顯宗由大良院君卽位陞知陜州事至本朝 太宗時改今名爲郡葢古伽倻國以伽倻山在東北爲國鎭故因以爲國號

泠泠一十二絃琴金富軾三國史伽倻國嘉悉王製十二絃琴以象十二月之律乃命樂師製十二曲命名伽倻琴有河臨嫩竹二調共一百八十五曲今其器具樂府南土尤盛傳官妓多解調彈弄者我觧金官古俚音伽倻國一名駕洛又號金官表裏溪山眞太古河浩亭崙澄心樓記表裏溪山具登臨之美樓在郡南

長懷嘉悉尼師今新羅儒理王將立以大輔鮮脫有德望推讓之解脫曰吾聞聖智人多齒試以餠噬之儒理齒痕多遂奉立國俗因號君王爲尼師今方言齒曰尼痕曰今

孤雲蹤跡似孤雲尙有書傳唐藝文文昌侯崔致遠字孤雲新羅人年十二隨商舶入唐僖宗乾符甲午裴瓚榜及第爲侍御史內供奉賜紫金魚袋淮南都統高駢奏爲從事爲駢草檄召兵討黃巢集得

檄驚墜牀下其後充詔使東還上十事諫王有鵠嶺青松雞林黃葉之語王惡之遂帶家入伽倻山不知所終自勝國時從祀文廟所著桂苑筆耕載唐書藝文志

學士樓高天嶺郡金魚猶說舊夫君今咸陽新羅時爲天嶺郡文昌侯嘗守此有所建樓至今名其樓學士王考燕岩公有重修記

千竿脩竹淡郫容柳思訥江陽詩地僻郫容古

苔沒題詩逝水潴海印寺在伽倻山中洞天名紅流有文昌侯題詩石其詩狂噴疊石吼重巒人語難分咫尺間常恐是非聲到耳故敎流水盡籠山後人名其石爲致遠臺臺又稱學士臺

若有佳期空悵望眞人去後月留峯伽倻山西迤爲月留峯李氏重煥擇里志云石勢成削人不得到恒有雲氣冪罩樵夫時聞樂聲出其上寺僧或傳霧中山上時有車馬聲

渲染伽倻一半霜山深雲擁貝多香莓苔青鶴行無跡紅葉繽紛讀書堂世傳文昌侯一朝遺冠屨林中不知所之海印僧以其日薦冥禧寫眞留其讀書之堂

秋八江陽水不波淩空石塔皓嵯峨一林疎雨紅流路誰復騎牛訪脫蓑世傳曹南冥植訪成大谷運于報恩時成東洲悌元以邑宰在座南冥初證契仍戲曰兄可謂耐久官也東洲指大谷笑謝曰正爲此老所挽然今中秋當待月海印兄能至否南冥曰諸至期南冥騎牛赴約道遇雨僅渡前溪入寺門東洲已在樓上方脫蓑曹與二成俱徵士丹陵處士李公胤永有海印脫蓑圖

裒然八萬大藏經閣置長廊鎖鐵扃飛鳥不棲塵不集呵噓豈是佛之靈新羅哀莊王三年創海印寺其後王感異夢發願入唐購八萬大藏經以舶載來刻板加漆粧以銅錫建閣百二十間藏庋焉至千餘年櫛然如新而屋上庭除飛鳥不止纖塵不集亂葉不下恒若浥掃然云

元戎袍笠留高閣風雨龍歸雲有痕一夜松風僧夢淺却疑鐵馬上山門海印寺有元戎閣藏李提督如松笠袍及所爲詩一篇蓋明神宗萬曆壬辰公征倭東來進兵嶺外故衣笠遺在於此

積雪初消暗水涓武陵橋外柳嬋娟武陵橋在紅流洞口佔畢齋有句云虹橋如畫蘸驚波寒烟細草清明近太守觀風渡倻川倻川在冶爐縣其源一出武陵橋一出居昌郡牛頭山合于月光寺前此地土沃民殷山川平廣可樂

暇日逍遙涵碧堂涵碧堂在南江石崖上安震記檐楹飛舞丹雘輝映若鳳翥於半空使君胷次映滄浪吟風泚筆渾如此吟風瀨在紅流洞攢峯四圍怒淚噴風泚筆巖亦在紅流洞巨石臨溪滑如磨礲坐見雲生萬竇涼姜贊成希孟嘗遊紅流洞日有地如此無名可乎遂命名紅流有句云鐵削千尋壯雲生萬竇涼

玉山低合舊宮墟芳艸萋萋暗水渠惆悵大良君去後剩多螢火散秋除玉山在客館西隅小山也高麗顯宗所居至今呼爲宮址

尋碑般若寺中來般若寺在伽倻山下今廢有元景和尙碑高麗樞密知奏事金富佾所撰得釼

池頭舞劍迴海印寺北五里有內院寺僧玉明構寺因鑿池得古劍遂名池焉吹笛黃溪瀑裏坐黃溪瀑在郡西三十里下有深潭月光鍾響洞雲開月光寺大伽倻太子月光所刱有李崇仁詩

春社年年正見祠正見祠在海印寺中俗傳大伽倻國王后正見後爲伽倻山神崔孤雲釋利貞傳伽倻山神正見爲天神夷毗訶所感生大伽倻王一塲角戲賽雄雌土俗每社日會賽因設角戲歸途爭像和尙舞長袖僛僛桂影時內院寺有蘿月軒釣賢堂濯纓金馹孫記自海印寺行數里山益峻而洞壑益盤嘗聞有明長老者鑿池築室而自老焉明解吟詩喜吹螺佔畢公嘗稱螺和尙遙望峯嵐翠中梵舍促步而上是螺所居左扁蘿月右扁釣賢螺嘗作蘿月獨樂歌日夕螺發歌繼之以舞髡頭闊袖婆娑桂影眞豪僧也云云民俗至今像其舞號和尙舞

九刹三樓積雨收冶爐秋熟酒新蒭冶爐縣在郡北三十里本新蘿赤火縣爲郡屬

縣令革李氏擇里志冶爐水田極沃種一斗可收百斗水澆不知旱又木綿爲上田最稱衣食之鄕東北有萬水洞淡奥可以栖隱

使君來日歌權軫治化重新大倻州 權軫本朝人嘗知此州有美政民歌之曰權軫之前無權軫權軫之後亦無權軫

喜雨應製

癸未端陽雨翌朝晴被童蒙之選入侍于 熙政堂命賦

喜雨

日上蓬瀛盪瑞輪紅雲一朶繞 清宸頌騰南訛公田治霽趁端陽物色新紫陌陰繁遷谷鳥彤庭風暖蹋香塵龍圖鳳扆瞻 神化宮樹靑靑萬歲春

次韻雪鷺族姪七夕詩五十韻排律見贈之作

贈我琅玕我有歌伊人近在碧山阿衆禽喙喙緣和悅叢璞
頭頭冀斵磨文苑徑阡愁灌莽藝塲巾袂羨婆娑君能翰墨
橫秋漢我乏才情塈夏河樽酒多慚懶漫瓣香擬燒輕淸
魔銅鍘稜角方圓範繡縷綜纏三五棱雜卉徒爭紅爛漫高
岑然後碧嵯峨桃花勝錦還輕薄黃鳥如金憎佞詫發彩寧
嫌吐綬鶂蘊光難得孕珠螺畵根布葉其誰似觀水溯源如
爾何瑲瑟翠瓊風入竹晃朗空鑑月生波年來鉛槧要沈實
疇昔雕鐫任掎抳詩禮典型傳自遠文章光燄藉無他操觚
才子心先鹵負笈擧人髮盡皤猗角堪憐鹿塲逐蓬茅誰訂
兎園訛嗟君靑藻吟星夕悅余紫氛逢玉娥海市初蒸難審

測冰壺深撼欲摩挲廣蒐芬茝和芳菊幷掃鬚蜂與翅蛾恐
入橋雲橫彩霓試牽機轂添園窠崑岡勝數球琳藪金石莫
窺珠翠羅逸韻遠驚碧落雁新聲深遁銀浦鼉顧因張叟輕
槎快賒得黃姑一笑蹉游藝非須涉獵富作家終貴持論多
競開門徑徒紛聒創製冠裳豈切劇妄議韓歐學酎釀爭誇
李杜相凌摩天葩鮮艷非纖屑老柏屈盤殊矮矬癡僕摘膠
欺琥珀巧工煎石雜璃玻叢祠缶皷懶傾耳田舍麥爪羞攤
膰百琲明珠須有綰千斤鋼斧詎無柯扛時法力愁任獲悟
處心靈同佛迦後出輕新聞咨厭前人樸陋敢工訶爭看翠
羽巢蘭苕不識玄龜戲芰荷培植芳嘉共勦耨掃除塵雜興

禳儺友朋追逐老蒼可心旨因緣瑣屑那大皁快瞻含塊壤
石帆壯觀吞江沱北溟政欲知吾醜絕頂會當凌遠眺園庭
秋闢陰嘉木塲圃春除秀瑞禾素練能令流水白丹禽不逐
鳴鳩罔務趨廊廟陳瑚璉莫效闒闟喧嘖囉近日稍聞爲學
路他年同築誦經窩名花繞屋收朱實醇酒傾囊飲白醝振
蕩文風迴古雅掃清詩令黜煩苛對揚紘誦明時敎坐療蟲
魚習俗瘥需世皇猷黼黻煥同心雜佩蕙蘭纚其人可喜多
秋氣斯道惟望味太和月落雲停開艸屋葭蒼露白溯清渦
韓家宜子親燈火呂氏難兄推切磋夜爛斗箕麗落落歲寒
松檖見傞傞子雲玄閣頗家閬載酒殷勤月下過[illegible]

述懷呈斗陽趙公

癸未仲秋北海趙公臨話時公帶奎章閣直提學告暇遊丹陽求別詩

愧我非陳平門外長者轍才薄高軒過云何賜鑒別粤自辟咡時先輩多提挈醇溪經史學芝山詩禮說執燭許隅坐糟粕任哺啜吾生亦幸耳師友得一室譬如學畵家神境在色設强欲效渲墨其柰迷波撇布籌亦有法非徒縱橫列乘除苟未熟漏五而掛一古人弱冠業原委貴洞徹年來坐荏冉大懼趨瑣屑所以蘇氏子上書韓富傑願盡三大觀立論頗激烈嗟余獨何者坐獲顧蓬蓽文章千古事曷我以前哲仰

慚國士遇俯愧菲薄質從今就矩矱永言受磋切睠彼清漢
舟秋水日瀅澈車蓋恨莫攀蓴鱸悵佳節九苞古祥禽丹山
應有穴變化隨喙抱羽翮勞摩詡公去廣蒐羅鑑識在一瞥
先隗敢自比來者待騠駃

次龍津田舍壁上韻三首

斜陽立馬問田夫指點江樓遠有無桑柘綠烟多勝地蒹葭
秋水溯吾徒幾時邱壑經吟咏此日雲山似畫圖遊事今番
圓十分詩緣境好語非誣
四圍紅葉迷樵夫鎭日江居俗事無秋水帆前開飲社寒烟
磯畔逐漁徒山光黯黯通樽酒江氣沈沈上壁圖收盡紅稻

兒覓栗田園樂事不全誣

主人高臥稱慵夫更問濁醪釀得無偶逐押鷗臨水趣仍成抱犢向山徒轡灘時滌紅塵夢疊嶂秋開潑墨圖居士生涯元似許江雲湖月兩難誣田舍樓扁江雲湖月

乙酉上元夜與同閈諸人踏雲從橋

樓外雲銷月漾黃輕寒剪剪惹春光煙遮疎柳連街暗雪壓殘梅滿地香幾處雕欅喧管吹九衢銀燭導衣裳良宵不怕金吾禁被酒歸來更漏長

走筆題幼臣畵桂

桂樹生南裔朱實何離離幽芳超羣品凌霜鋪葳蕤搴裳陟

中原採實掇繁枝歸來坐淸流雙手洗濯之洗濯復何爲將以遺所思

白雪歲暮行

己丑冬至夜讀王龍標篋筬引援筆效之有問題名云何倉卒答曰此白雪歲暮行

白雪歲暮登高樓寒光贔屭風颸颸玄冥用武威不收地雷潛蓄發無由中林春日鳴鵓鳩繁華亂蘂枝上稠日月幾何不曾留深幕煮酒覓重裘六龍駕輪疾西投滾滾不盡江漢流人間事業儘悠悠志士能無長路憂擊壺長歌歌瀏瀏慷慨爲君鮮窮愁有一男子明兩眸英豪不比常人儔下箸氣

欲呑全牛亦能走馬能擊毬天下奇士且陰求亭障阨塞盡

訪搜歷覽山川恣遠遊西極嵬崙東之罘折節讀書破萬弓

三墳八索與九邱尙友古人相咨諏下筆有神戞瓊球遂登

盟壇執皷桴斯道寂寞無人修剪拂荊榛辨薰蕕鳴鳳逈異

羣雀啾射策金門拜冕瑬皇王大道陳九疇祈寒暑雨誰怨

尤陰陽愆和宰相羞况又贓吏作民仇鰥寡孤獨困咿嚘徵

金責租相牽摟擊頸枷脰作窮囚倒懸蒼生扼咽喉臣有籌

策能綢繆敕賜袍笏侍螭頭咨爾黼黻補皇猷疾擊姦憸去

蝥蟊百鍊鋼不繞指柔三輔豪傑役邊州塞北兵聲久未休

指陳利害畫良籌奮身爲君禽羌酋獫狁裹甲飛鳳兜旌旗

十萬擁貔貅指揮蹙踏雙鐵矛手取戎王等蚍蜉陰山夜獵雪滿驅長城凱歌鳴笙簇壯士鐵劵賞賜優內府金錢堆繒紬微臣不用萬戶侯顧今四海病未瘳仁政風動若置郵只在君王方寸幽聖訓祖述魯與鄒二帝三王功可侔丞相鹵簿駕八騶君臣契合眞好逑功成身老賜優游都門飲餞騰歌謳陂田春水碧油油老臣明農勸犂耰桑柘烟霞卜勝區兒孫繞膝分腒鱐行人立馬塹夷猶誰家塋域蔭松楸穹龜負石汗如溲神物騰拏蛟螭虬當時英雄盡羅蒐恫恤窮民亟瞻賙爲國未暇爲身謀先朝大臣功難酬史臣書之椽筆抽如此於君得意不人生乃在海東陬足跡未到幘溝婁甓

蹇空堂意不遒少見多怪憐鼈鰍兎園册子勤集裒光陰倏
瞥水上漚知者處世若雲浮憂樂榮苦本贅疣八十鷹揚佐
西周渭濱白髮一漁叟日中未得飯一甌去釣淮陰城下洲
數子事業頗謹啾當其失意龍失湫鴟夷見幾五湖舟矦嬴
潦倒抱干椒馮公多事彈蒯緱食無魚肉豈悵惆從古驥騏
絆絏緑局踳屈首太行輈鹿得美草鳴呦呦勸君努力莫逗
遛櫝中美玉定難讐垂之竹帛千萬秋

中原有奇樹爲李德潛慈親六十一歲壽

中原有奇樹年歲不可知根柢旣淡固柯葉乃葳蕤朱蕚開
紛紛碧實垂離離上有亭亭巢下有燁燁芝和鳴雙鳳凰娛

戲羣童兒浥浥甘露滴莫莫繁陰垂不借培壅力自然英華
滋善人福且厚仁者壽無期花芳食美實本巨菑蕃枝其理
乃如此斯言定無疑誰能知此意歌以遺所思所思西湖客
歸作壽母辭

花木歌寄安義金得禹 幷序

王考燕岩公莅安義時邀念齋先君芝溪公屢爲溪山文
酒之遊癸丑春倣蘭亭故事流觴賦詩當時文章士會者
甚盛芝溪公與人書有曰僕到花林四十日處荷風竹露
之舘主人使君時豐政簡封篆可有三分日晷輒來居客
位琴樽古雅書劍整暇韻釋名姬動在左右酒酣輒揚扢

千古浩浩落落此樂可敵百年花林邑之古號也有捘勝臺猿鶴洞諸勝己丑歲秋念齋曾伯氏醇溪宜寧任所得禹自花林往拜得禹逮事知印童子也津津說當時事念齋贈詩亦及其先公事得禹寄示仍求余詩作此詩寄之

南州客子號信天去年築屋臨錦川錦川流水碧潾漣萬竿脩竹眞可憐尺素北走千里足求我大字侈松楊念齋丈人今詞伯文彩風流追前賢花林舊遊詩中說屈指坐數四十年當時勝事播人口田夫野老猶能傳躬及見者今無幾如君鬢毛亦皤然山靑水白如昨日屐痕依然翠微巓安得腋下傳雙翼斗酒與君相後先歷歷往事說不倦坐我捘勝猿

鶴邊漢陽四月鶯花晚綠陰緘戶足晝眠强筆作字寄君去
只結天涯翰墨緣從今夜夜勞夢想錦川齋畔月娟娟

澆花辭爲李德潛尊公澆花齋六十一歲壽

昨日一花開今日一花開昨日花開春正好今日花老春欲
老我有玻璃寶瓶水澆花及此花未老不用漢陰桔槔汲不
是少陵被花惱鬖鬖雪鬚花風吹花氣藹然入心脾樽中復
有百花釀顏如丹砂長悅怡蜂笙蝶舞劇留連傲醉不省花
陰移花欲老澆花遂令花不老小圃長留三春暉歲歲年年
此盃持

王母醮祠圖歌 幷序

古絹四幅通畵女仙凡幾人丹青黝煤古色蒼然所畵不
類人家壽障屛幅之屬而其槩則王母醮祀之事也旣失
作者姓名年代無稽而以筆法審之要是唐宋人作也昔
宋眞宗作玉淸昭應宮料工須十五年修宮使丁謂令以
夜繼晝每繪一壁給二燭七年而成其繪畵之精工可知
而如屛障絹素之類尤當致謹而致美也後哲宗作上淸
儲祥宮徽宗作寶籙宮以便齋醮之事於是天下之道觀
靈宮莫不煥然而所以藻飾壁宇者無非仙靈秘怪之蹟
今此數幅弊畵又安知非琳坊寶龕之設而破廊廢寮之
餘乎與友人申士綏讀罷仍題以識之

古畵四幅作者誰五色黕煤帛化緇雲海冥冥天光垂百十
仙人相追隨明瑺翠羽擁委蛇目眩不能分姸媸神馬如龍
蒼鬣鬐破浪擊波行駓駓搴裳跣足玉雪肌手持明珠蹋神
龜戎戎毿髮生琉璃且行且顧誇訑訑高臺危欄百尺奇平
碾玉石無嶮巇盤中桃顆雜菌芝奠以椒醑酌金卮有兩仙
人手捧之矯首碧落立不欹侑以笙簫赤鳳儀飄飄衣帶天
風吹中有一人介圭持端嚴妙麗挺天姿潛心默禱有所思
不言不笑立徐遲畵失欵記不可知唐宋年代總然疑但道
王母在瑤池星君月妃醮靈祇憶昔汾陰水漪漪秋風吹作
漢帝醫伊來無人闢淫詖大道終不披雲逵後人猶戀玉瓊

糜二三道士劇狂癡眞人先生作帝師大開靈宮潔醮祠淩空雲桷與璇榱鎔爇金銅作鼎鼐朱紅桌子箬曹司金泥題榜滑如飴樓閣神僊可相追天書雲篆恍難推安知此畵在當時獻媚無怪共靑詞不然畵法爭毫絲凡工定難筆墨施兄又王母過頤期坐噉甘桃足悅怡何必鞠躬立偵覗戛向他人祝壽祺我聞昔者先王治馨香黍稷無不宜保民一心勤孜孜四海春光草木滋柰之何民窮神愁天下危歛怨爲福吁噫嘻若干畵幅且分離散落人間屢轉移當時作者白鬚眉名姓不傳仍可悲吁嗟乎舐粉和墨安足爲

擬古

靑靑松與柏在彼山嶙峋貞操保歲寒不改秋復春條風有時至幽音感氳氤偶爾欣所託物性亦眞淳悄悄予有思耿耿紆心神豈必相知識又非愛與親北風吹彤雲大雪下城闉羣山轉皓皎萬境杳靑煙冰溜浸杜蘅凍靄封荆榛安知冥翳中不有偃蹇人

瓛齋先生集卷之二

潘南朴珪壽瓛卿 著

弟瑄壽溫卿 校正

門人淸風金允植編輯

詩

鳳韶餘響絶句一百首 幷序

宮詞盛于唐王建宋明諸子皆祖述之號爲綺麗輕淸要妙動盪之作夫治世之音嘽緩而昌明衰世之音靡曼而纖瑣傳曰聲音之道與政通信有不可誣者蓋嘗觀夫諸子之作誠美矣而未能善焉以其綺麗乎則宮室簾帷金

貝之繁飾也以其動盪乎則遊衍聲樂狗馬馳逐之紛紜也夫安有所謂溫柔敦厚可以興可以觀可以爲風教政化之本者哉抑以諸子所遇之時有愧於三代興隆之世而發之於詩詞聲音之間者自有不得不然者耶竊自幸生長太平無事之時今二十有三年矣凡家庭之所承聞師友之所傳誦簡册之所披閱類皆我列　聖朝故事可以刻諸琬琰被諸金石傳示萬世永爲典則者也亟欲作爲歌頌如韓昌黎所謂唐一經者而顧才力淺短未之能爲其猶可倣像而勉爲之者惟諸子之作爲然於是謹採故事之尤著者一百則各爲一詩而表章之使後之讀此

篇者執卷而議之曰是篇之作有過於唐宋諸子是非作者之爲能也乃我 列聖之盛德使之然也其何敢以此而自多乎曰是篇之作有愧於宋明諸子是非我 列朝之盛德未洽也乃作者之才不逮也其何敢以此而自解乎編旣成命之曰鳳韶餘響集葢編中所載皆所以揄揚盛德不容以巴人下里之音自附謙抑譬如堵磬編鍾獸簴鱗筍之列代之以瓦缶郵鼓疎漏破敗之器而若其所按譜而安絃者乃是儀鳳舞獸之舊曲云爾

華山佳氣鬱葱蘢勤政門開玉殿通萬朶紅雲瞻北極蓬萊旭日照曨曈

瑤圖八幅儼明堂千歲神京漢水陽政是太平無事日舜衣
深拱殿中央

國朝寶鑑 太祖御極四年命撰進新宮名新宮曰景福
燕寢曰康寧殿東小寢曰延生殿西小寢曰慶成殿燕寢
之南殿曰思政正殿曰勤政門曰勤政門東西二樓曰隆
文隆武午門曰正門

六龍飛上海東天共喜風雲慶會筵舞袖春闌文德曲金觴
稱壽萬斯年

國朝寶鑑 太祖御極四年 上以庚申夜召諸勳臣置
酒張樂酒酣 上曰卿等相與敬慎期至子孫萬世可也

鄭道傳對曰齊桓公問於鮑叔曰何以治國鮑叔曰願公無忘在莒時願仲父無忘在檻車時臣願 殿下無忘墜馬時臣亦無忘鎖項時則子孫萬世可期矣 上曰然工歌文德曲道傳起舞遂賜裘衣歡甚乃罷

樓臺霽月十分明除是人間白玉京光化門南新唱曲聲聲認得喜昇平

李墍松窩雜記 祖宗時六曹直宿郞官每値良宵移絲管會光化門南詩酒歌呼談飲竟夕天街烟月笙管啁轟眞太平盛事也

天門一曲獻仙桃歡喜 官家賜錦袍捧上 文昭行禮罷

九重春色映紅醪

李陸青坡劇談 恭靖大王宮宦官二月暮偶入園中積
芻傍得桃子數百顆桃面鮮紅眞九月霜桃也 王薦于
文昭殿又送于 太宗宮曰幸得仙桃以獻左右 太宗
大喜解御袍賜其宦官卽幸 上王宮設宴終夕而罷

羽葆逶迤漢水東 三王淸蹕駐離宮催呼太僕承傳旨馳
賜天閑八尺龍

朝野輯要 世宗大王就東郊臺山構樂天亭爲上王遊
幸所 定宗避暑廣津 上王與上幸樂天亭奉邀 定
宗置酒 上王奉承甚恭 上尤恭極歡而罷及暮還宮

上王乘白馬路中下馬教河演曰予愛此馬馴良今以遺
主上尙乘改鞍以進也
船船載飯施江魚異俗流傳釋氏餘聞道宮池停月米陳倉
紅粒賑窮閭
國朝寶鑑　太宗大王嘗聞禮賓寺以陳米養池魚問之
對曰月費十斗　上曰米雖陳腐不猶愈於蔬菜乎人有
飢饉而不能救何用養魚其罷之
南陽磬石秘千秋秬黍居然產海州天爲
聖人新製律一
夔無事戛鳴球
文獻備考　世宗七年秋秬黍生海州八年春磬石產南

陽　上慨然有革古更新之志乃命朴堧造編磬堧取秬黍積分寸以製黃鐘逾月製磬二架以進　上曰中國頒磬不能諧協今新磬得正聲音淸美但夷則一枚其聲不諧何也堧審視曰限墨尙在卽磨之墨盡聲乃諧焉

希音妙曲雜簫和象德咸英較若何郊廟朝廷新雅樂丹墀初奏御天歌

文獻備考　世宗二十七年命權踶鄭麟趾等撰述　穆祖以後肇基之跡一百二十五章名曰龍飛御天歌命於宮中鋟梓以爲朝祭之樂歌頒賜羣臣後又以此歌作致和平醉豐亨與民樂等樂

方音翻切費呼歔演出銀鉤玉筯踈白硾平江花雪紙六宮
齊習諺文書

文獻備考　世宗二十八年御製訓民正音　上以爲諸
國各製文字以記方言獨我東無之遂製子母二十八字
名曰諺文開局禁中命鄭麟趾成三問等撰定

蓮葉金龍吐鐵丸　聖人神智測乾端司辰仙子天然走報
刻無煩禁漏官

輿地勝覽報漏閣在慶會樓南金墩記曰　上以報時者
未免差謬命護軍蔣英實製司辰木人時至自報不煩人
力建閣三楹立三神司辰鳴鍾司更鳴皷司點鳴鉦安銅

丸鐵丸蓮葉承丸龍口吐丸凡諸機械皆藏隱不見所見
者唯冠帶木人而已

心精目巧任工倕水晷輪鍾總可爲誰知欽敬宮中閣另有
豳風七月詩

輿地勝覽欽敬閣在康寧殿西金墩記 主上殿下命攸
司製諸儀器皆極精巧敻越前古乃於千秋殿西庭建一
小閣糊紙爲山內設玉漏機輪上置欹器有官人執金瓶
注之虛則欹中則正滿則覆皆如古訓又依豳風刻木爲
人物禽獸艸木之形按節候布之七月一篇無不備具閣
名欽敬取欽若昊天敬授人時之義也

大君亭子漢師西　法駕廻時麥滿畦喜溢楯間三字額晩
來甘雨野萋萋
國朝寶鑑　世宗幸西郊觀稼按轡徐行觀兩麥茂盛欣
然有喜色登孝寧大君別墅新亭適時雨霈然須臾四野
饒洽　上喜甚乃名其亭曰喜雨
如星銀燭讀書牀中使頻窺白玉堂學士今宵綾被煖夢酣
應復近　君王
海東稗林　世宗朝申叔舟直集賢殿一日漏下二箭
上命小宦往視學士何爲還報方燃燭讀書如是者數四
讀猶不輟雞鳴始報就寢　上嘉之觧貂裘令乘熟睡覆

之叔舟朝起方覺士林聞之益勸

啾啾百鳥斂飛騰撲地長風放白鷹恭識 聖人臨賞意淸
朝臺閣想威稜

國朝寶鑑 世宗渡江幸衿川觀鷹回至江上風雪暴作
波濤洶湧舟楫不通 上曰 太宗觀鷹不越江予則涉
江風雪是天譴我也

霄漢希微曳屐聲集賢學士夢魂驚平朝院吏欣相語 鶴
駕來時月正明

海東稗林 文宗久在承華沈潛學問値月明人靜或手
携一卷步至集賢直廬與之問難時成三問等直殿夜不

敢解冠帶一日夜刻將半意鶴駕不出脫服欲臥聞戶外履聲呼謹甫而至乃 世子也

櫻桃花發滿宮明葉葉枝枝總 睿情結子端陽看守別每煩金彈打流鶯

成俔慵齋叢話 世宗嗜進櫻桃 文宗手植之滿宮皆櫻桃

忽聞霏微世外香金盤擎出紫衣郎郁知的皪盤中橘半是龍章寶墨光

徐居正筆苑雜記 文宗在東宮時送金橘一盤于集賢院橘盡盤中有詩卽 睿製也詩曰沈檀偏宜鼻脂膏偏

宜口最愛洞庭橘香鼻又甘口筆法爲絕代奇寶諸學士
欲描寫以傳自內催入其盤諸學士爭扶盤不忍釋焉
爲憐紅女與農夫獻種歸來理績纑今歲　中宮新帖子延
祥勝似鍾馗圖
國朝寶鑑　世祖教近臣曰　中宮欲以四民圖代歲畵
貼殿壁予以爲不可　中宮曰食出於此衣出於此貼而
見之不亦可乎遂貼之
羽葆前頭奏太平九霄仙樂引聲聲誰知衛士旗竿竹選入
簫韶雜鳳笙
靑坡劇談　光廟嘗幸西郊路次望見衛士旗竿命取第

某竿來以爲竹笛極合樂律

三甲戰酣春日高朱槍挺出意麤豪一時拜跪丹墀下點閱

班花翠錦袍

國朝寶鑑 世祖御慶會樓召宗親諸將內禁衛壯勇隊

教三甲戰法分三隊各九人人持小槍槍端濡朱鬪皷而

進甲逐乙乙逐丙丙逐甲戰罷考衣上朱點以決勝負

金屏繡閤放寒梅却似人間煖律回半夜內中呼喚急刑房

承旨錄囚來

金正國思齋摭言尹坡平弼商以刑房承旨入直夜五皷

傳召刑房承旨入內至寢殿 光廟教曰今夜寒甚慮有

凍死京外見囚幾何速錄以來對曰臣已知厥數因歷數
以啓 上命入寢內賜酒因顧向內語曰此吾寶臣也弼
商始知 貞熹王后御座密邇惶懼而退
追風發電走龍獅想見華亭放牧時畫史如雲來設色宮屏
八疊寫神騏
李廷馨東閣雜記 太祖所御馬八曰橫雲鶻曰遊麟靑
曰追風烏曰龍騰紫曰凝霜白曰獅子黃曰玄豹曰發電
赤 光廟命安堅畫其形集賢諸臣製贊以進
尙房銀器進銅墀水滴熏爐制樣奇躬率王家先儉德傳教
初下代言司

羹墻錄 世祖朝册 王世子置東宮儀仗尙衣院請造
銀硯爐硯滴 上曰敎子弟當先儉約豈可以奢侈導之
緋袍白馬綵花翻座主門生舊制存一一紅牌金寶揚天童
歌舞謝 君恩
筆苑雜記 光廟親策公卿宰輔下至流品文官名登俊
試賜恩榮宴壯元以下賜紅牌鞍馬唱翁天童 上曰古
有座主門生之號今予親策予當爲恩門宜號是殿曰恩
政越數日諸人獻爵 兩殿 一如門生座主之禮東方盛
事也
千朶牧丹萬朶梅明星綴絡耀樓臺特宣文武宰樞入苑裏

陪看火樹來

慵齋叢話每歲軍器寺設火具於苑中有紙礮火箭火竿火繩之制互相聯括縱橫連亘每紙礮火發聲振天地神箭如星滿空燁燁又作火林刻作花葉牧丹葡萄之類須臾林樹皆焚唯見紅葩翠葉扶疎綴絡於紫燄青烟之間上御後苑命文武宰樞入侍夜深乃罷

黃金四目赤銅顏侲子來時臘雪寒十二神幢風肅肅盡驅邪惡報平安

五禮通編除夕前夜觀象監設大儺於闕庭樂工一人爲唱帥蒙倛四人朱衣假面黃金四目蒙熊皮執戈假面軍

卒執十二神幢樂工十人執桃茢從之兒童數十著假面朱衣朱巾爲侲子唱帥呼曰甲作食䊵胇胃食虎雄伯食魅騰簡食不祥攬諸食姑伯奇食夢强梁祖明共食磔死寄生委陷食陷食欟錯斷食拒窮奇騰狼共食蠱惟爾十二神急去莫留如或留連當擘汝軀拉汝幹節解汝肉抽汝肝腸其無悔侲子曰喻叩頭服罪諸工鼓吹振作自宮門至城門乃止

煖帳銷金匝四周　玉樓中夜念邊陲繡闥通明流雪色辟寒那忍御貂裘

謹按　成廟御製夜雪念北征將士詩序曰予思邊事無

夜安眠中霄起榻者今已過旬矣去夜四鼓覺寢開窻瞻望蒼穹星斗向移曙色似遠而庭院帶白晨鷄不鳴怪而察視乃下雪也却憶邊戍之苦征北之軍不寐至曉仍賦小雪詩其辭曰中霄起榻啓軒行一念屯邊北討兵小雪尙繁增夜色暮寒先入助風聲飄庭已重梅花信穿樹猶加柳絮輕更憶三軍憂挾纊解貂推火到天明

催呼學士理華箋龍硯移來玉案邊醉裏文章尤卓犖詞臣到此卽神仙

車天輅五山說林孫賛成舜孝爲大提學　成廟甚愛重每戒飮無過三杯舜孝曰謹受教一日　上欲改撰事大

賀表亟召大提學使者十輩不得舜孝蹤跡　上屢起御
牀待之甚勤薄晩舜孝始至露髮不歛酒暈滿面　上怒
曰曾面戒卿毋過三盃今不踐何也舜孝曰臣但倒三器
上曰酌何器對曰鍮鉢耳　上曰卿旣醉當召提學對
曰不煩提學臣自撰定　上命撤御硯賜之舜孝書罷循
行一看跪而進之文無點竄　上大喜卽命賜酒仍呼韻
賦詩無不響應舜孝仍醉伏　上解藍袍覆之聞者榮之
山紅一朶百花前句引春風霜雪邊羯鼓催開嫌太早　宸
心都付自然天
國朝謨烈冬月掌苑署進映山紅一盆　成宗教曰冬月

開花特人爲耳予不好此後勿復進
金爵銀罍貯滿盤就中拾得玉團團醉起宮筵因拜舞不知
袖裏碎琅玕
五山說林　成廟內藏有一玉杯清瑩如冰　上每置酒
酒酣輒用此杯命飮有一宗室特蒙　恩紀一日又命此
杯其人飮後便袖之仍起舞佯仆倒地杯盡碎蓋諷諫也
上不以爲過
盛事喧傳學士羣臂鷹正字出宮門今朝多少厨中味便是
君王內府分
海東稗林　成宗嘗召弘文館正字成希顔至閤門命中

官賫賜一鷹曰爾有老母公退有暇可以郊獵助供滋味
不省人扶下殿時何來金橘落離離橘中有核盈懷袖賫得
君親兩樣思
海東稗林成希顔嘗入夜對　成宗賜之酒果希顔袖甘
橘十數枚因醉伏不省中官負之以出不覺袖裏柑橘迸
散于地明日　上下柑橘一盤于玉堂曰昨日成希顔意
欲遺親故賜之
紫羅毛色眼如星趾下紅韝項下鈴一夕西風雲萬里上林
飛去海東青
國朝寶鑑　成廟五年大司諫鄭佸上劄言西旅貢獒太

保進戒文帝却馬史稱儉德　聖上罷鷹坊今都牌柳洙
常養海東靑是實未嘗罷也願放之使臣民曉然知　聖
上所尙未嘗在外物也　上立命放海東靑
仙樂仙醪寵賜新集賢學士讀書臣蓉山走馬承恩入紅帕
封箋謝　聖人
海東稗林　成廟修龍山廢寺命曹偉作記幷額讀書堂
三字賜酒賜樂遣承旨落成之明朝裁謝箋赴闕加紅帕
函舁隨以細樂榮　君賜也
宮門拜跪賛成臣昨日南山賜酒人坊曲閙遊無不燭一時
光寵動朝紳

先祖忠翼公寄齋雜記孫贊成舜孝忠孝朴直 成廟優
寵之一日 上晚登慶會樓遙望南山値有數人環坐林
薄間使人覘之孫公與二客飮濁酒盤一黃瓜而已 上
即具一馬馳酒肉賜之仍戒曰明日愼毋謝公稽首醉飽
明曉又來謝 上責其不遵戒公泣曰臣但謝 恩數他
何計焉

南山山色月虛淸別院笙歌樂太平內下黃封百壺酒特分
佳節與公卿

國朝寶鑑 成廟二十年八月 上教曰稽於天道寒暑
均取於月數蟾兎圓古人翫月良有以也適値佳節借以

君恩選淸凉之地樂太平之象不亦美乎遂命政府六曹
經筵弘文館藝文館承旨注書翫月于掌樂院賜酒樂
杏踈槐密選遊塲特地來宣法醞香從此泮宮絃誦起集春
西畔是春塘

五山說林三月上巳　成廟從黃門數人遊後苑命別監
往泮宮看儒生幾人還報曰獨有一書生在齋中讀書矣
上命開苑門召入問之曰諸生皆出爾胡獨留對曰今日
令節諸生或歸家或與同好相聚臣遠方羈旅無親戚伴
侶是以獨留　上曰諸生何在曰有十餘人方會泮水供
具　上曰汝試往其處有頃中使來宣御厨之饍上樽之

酒書生招諸人共之皆大驚

百尺長竿百尺繩宮人錯道欲懸燈公私廩積高如許只祝年年大有登

李耔陰崖雜記民俗於元月望日縛藁作穀穗象架高竿連長繩纍纍懸之以祈年穀宮中因民俗稍增其制倣七月篇作人物耕種之狀非欲奇巧葢亦務本重農之意

車如流水馬如龍曲曲笙歌踏彩虹試向錦川橋上望萬家明月一天中

魚叔權稗官雜記都城相傳上元夕踏過十二橋消本年十二月之灾是日禁省直士亦相携步月於禁川橋亦踏

橋之意

青春紫纛度金輿花下千官影不疎學士淸朝誰第一袖中遺落近思書

國朝寶鑑 中廟與宰樞設賞花宴于慶會樓旣罷內侍拾得袖珍近思錄進于 上上敎曰此必權撥袖中物命還之

芙蓉繡閣水中間細管淸絲半日閑新罷黎園女弟子舍人秋雨獨憑欄

海東稗林 中廟撥亂之初李聖求爲司諫建議罷女樂故事政府舍人爲中書劇任故特侈其亭閣池塘設妓樂

以娛之至是亦皆罷遣未幾聖求入舍人有詩云奏罷梨園爲諫名却來蓮閣負風情池塘水滿芙蓉冷獨憑危欄聽雨聲葢戲語也李聖求非中廟時人疑誤當考

玉帶紗袍朱芾煌五雲宮闕侍元良胄筵講讀衣盈尺四海春光喜聖王

東閣雜記 中廟乙卯 仁宗方五歲 上御思政殿見元子讀書輔養官趙光祖入侍 元子絳紗直領玉帶黑靴端拱對案嶷如成人訓詁分析聲音仁厚 天顏喜容不裁

宮箋如水淨漪漪五色雲蒸紫玉池不寫上林多少樹江南

脩竹有相思

侍講院志 仁宗在東宮金麟厚八春坊 東宮與語恩遇日隆或親至直廬問難 東宮素多藝不欲表見於人獨於麟厚賜墨竹畫麟厚子孫至今寶藏

布帛羅綺儲滿筩那知辛苦在蠶絲六宮近日機聲裏歌誦君王織婦詞

謹按 列聖御製 仁宗御製有失題詩一首詩曰一家有兩婦巧拙百無敵拙者念其拙一日織一尺巧者恃其巧百尺期一日理鬢學宮粧好逐花間蝶逐蝶又折花長笑拙者織秋風一夕至萬戶砧聲急拙者先裁衣歌舞堂

前月巧者悔何及天寒翠袖薄呵手泣機上梭寒易抛擲
難將花與蝶敵此風霜夕
天厨圖畫溢千箱箇箇牙籤錦繡囊另有陶山新粉墨朝朝
移在御牀傍
栗谷李文成公石潭日記李文純滉退居禮安累召不至
明廟嘉其恬退累加其階又以招賢不至歎爲題命近
臣賦之又命畵工摹滉所居陶山爲圖以進其敬慕如此
宮花如醉復如眠宮酒千壺宴相臣雲步障邊金步輦回鑾
一曲太平春
羹墻錄 明廟御翠露亭召諸臣賦詩進爵首相尙震侍

宴 上親爲侑爵震醺醉伏苑中 上將還內曰大臣在
此不可輦過命設帳遮之而後乃入繼命中人護歸
止水靈臺霽月輝鳶飛魚躍見天機內中頒下 宸章帖洙
泗微言濂洛詩
謹按 宣廟御製諸駙馬詩曰爾等好學勤行予庸嘉焉
偶吟一律以賜靈臺止水淨輝輝一點纖塵不許依無極
元來本無外有形方始却有機一輪霽月乾坤大數仞宮
墻道路微上面欲尋奇絶處靜觀魚躍又鳶飛
雞人報曉且遲遲駐得光陰一線移日日萬幾常湊集 天
家全少讀書時

海東稗林李文成公珥於經筵啓曰聞　殿下謂侍臣曰
予欲學問只緣多事未遑也誠有之乎　宣廟曰果有之
珥曰臣聞此言一喜一憂喜者喜　上有學問之志憂者
憂　上不察學問之理也學問非謂兀然端坐終日讀書
也學問只是日用處事一一合理之謂也惟其合理與否
不能自知故讀書以求其理今若以讀書爲學問而日用
處事不求當理則豈所謂學問者哉
玉尺金刀織錦箱內人頒下出尙方留中一領蟒龍衮分付
女官仔細藏
謹按　列聖誌狀　宣廟朝尙方以欽賜冕服不適於

玉體請改造　上曰此是皇上所賜當服之無斁何敢改
也予於壬辰蒼黃西遷宮中物悉棄之惟我皇賜蟒龍衣
手索提出此衣至今猶在時或披見不覺涕下也

寒女機絲夜夜忙織來不自製衣裳那知吉貝尋常物去襯
山龍寶袞章

公私聞見錄　宣廟時入侍臺臣以近來服飾華美爲言
上披裏衣示之曰予衣亦綿布臣子服用豈有過予者
諸臣惶愧自是侈習一變

牙籤緗帙淨無塵內府輸來一樣新聞說詞垣初薦士登瀛
誰是讀書人

李文忠公恒福白沙集年譜　宣廟教太學士李文成曰
予將講綱目預選材臣俾專講讀時漢陰廣林與公並膺
其選各賜內府綱目

一領蓑衣一尺鞭騎牛公子去朝　天天門拜賜歸來晩滿
路人看駙馬賢

謹按　宣廟示海崇尉御札曰聞公受賜穀觫欲得蒻笠
與蓑衣將乘以謝恩信否吾聞君子成人之美爲公求得
綠蓑衣一部白玉鞭一條唯笠竭力求不得蓋七里灘上
嚴子陵已久矣世無此物謹以女帽代之更勝於蒻笠二
十分也公宜乘其犢具此服疾馳以來予且跂足竚立以

待遂爲詩曰靑籛短笛倒牛騎遙向天門拜賜歸駟馬紅
塵奔走客何如公子永忘機
泥金大字絳紗籠處處　宸章耀瑞虹略識　聖人心畫法
只緣供奉在宮中
公私聞見錄　宣廟宦侍李鳳楨常昵侍　龍光供奉筆
硯頗得　宸翰餘法李東皐浚慶爲首相召鳳楨責之曰
汝摸習　御筆將欲何爲鳳楨大懼改之
金箋簾子步搖搖帷屋粧成品級昭近聞都人相告語　天
家乳媼不乘轎
羹墻錄　宣廟乳母嘗入謁有干請　上不悅聞其乘屋

轎責之日貴賤有分何可借乘乳母步還其家

十幅宮箋纈海濤不要花竹與翎毛楷書聖學圖屏進溫繹

尋常日一遭

國朝寶鑑　仁祖元年命弘文館以聖學十圖及無逸洪

範作屏以進置諸左右

宮晝如年漏共長　聖心猶惜寸陰忙田中更有揮鉏苦一

念應生殿閣凉

國朝寶鑑　仁祖元年六月　上御資政殿廡下行晝講

藥院以盛暑請停經筵　上曰學問之道當惜寸陰豈可

以暑停講乎不聽

徹夜經筵響滿堂明朝有旨禮賢良一束生芻人似玉 君
王親釋白駒章

謹按 列聖誌狀 孝廟講詩之白駒誦其註語曰自古
君臣契合爲難故韓信對楚使亦以言聽計從却之果能
言聽計從賢者豈有欲去之理

大家密勿事邊籌連夜停燈語未休想像龍庭風雪壯 御
牀宣賜紫貂裘

尤菴宋文正公 內賜貂裘跋去冬 上下賜此裘臣不
稱冐辭後 上面諭曰人之相知貴相知心前日貂裘擬
於遼薊風霜共與驅馳之意也顧乃不知耶臣再拜曰

殿下之志豈敢不知然不世之大功易立而至微之本心難保中原之戎虜易逐而一己之私意難除此朱子告於時君之至論也　上曰先生前後疏章所陳無非此意雖甚不敏敢不體念

嵌空御甲鎖黃金披掛元戎聽玉音早晚師行遼薊野一時衝到殺胡林

國朝寶鑑　孝廟嘗大閱于露梁先是　上以嵌金銀御甲胄白羽箭角弓賜訓鍊大將李浣曰閱武之擧在邇經營戎務實在大將宜有寵異之典特以賜卿

龍舟晚御大江中錦繡山河四望同京外諸營留扈駕　君

王到此閱軍容

國朝寶鑑 孝宗六年秋九月 上幸 章陵還至露梁
津岸顧瞻都城歎曰美哉江山之勝也四方漕運之所輻
湊東國王都漢陽其最乎時御營軍及楊州軍陣于沙場
待隨駕軍合爲一陣總一萬三千餘人 上大閱軍容曰
雖有此士馬御之不得其道亦徒爲無用之卒也
雲錦裳紅繡透心蟠螭飛鳳纈絲金自闈主第封書下宮裏
停穿九孔針
公私聞見錄淑徽公主嘗請得一繡裳 孝廟教曰吾方
君臨一國欲以儉示先豈可令汝着繡裳乎

南海龍駒玉雪光儀賓爭備織金韁須臾太僕傳　天語特
賜宗親崇善房

公私聞見錄　孝廟戊戌秋濟州貢馬有白質黑鬣體大
步健者時洪益平最長於諸駙馬余亦新入儀賓屢蒙異
渥人皆謂龍種不歸洪公必歸於余及經　御覽特賜崇
善君不賜寵婿而賜庶弟眞　盛德也

一粒靈丹欲壽民金膏瓊液未爲珍流霞玉食盤中粒粒粒
常思溝壑人

公私聞見錄臣陪　孝廟後苑別堂尙食進午飯臣侍食
以水澆飯飯多不能盡喫　上責曰量而澆之使無所餘

可也餘飯或食禽獸猶爲有用下賤全昧貴穀多棄穢地
暴殄天物甚非惜福之意也臣後見撤饍時　御盌無一
粒留底臣銘心至今不忘
宮田數畝易爲功秋穫常看歲歲豐稼穡艱難言切骨今人
誰似聶夷中
國朝寶鑑　孝廟命世子觀後苑水田種禾耘穫俾知稼
穡艱難每誦聶夷中詩曰田家辛苦如在目前
笑語花間人滿垣看扶學士出宮門經幄儒臣元雋異暫時
杯酌不須論
國朝寶鑑　孝廟御講筵校理李正英醉不能講讀　上

命下番代講承旨請推考 上曰以杯酌之失責經幄之
臣豈優容之道乎其置之
軟羅巾服奉箋來闕闔門前拜謝迴歲歲泮宮行飲禮萬年
長醉白銀杯
國朝寶鑑 孝廟命造二銀杯賜太學宣醞於館官及齋
儒 下御札曰非以侈也欲其久也非以酒也欲其和也
太宗爲前朝國子博士行爵於館中有青花盞及 卽位
飭寶藏之惟多士宴太學許以行酒後失於壬辰之亂至
是大司成金益熙請改造以續 祖宗盛事故有是命明
日知館事蔡裕後等率諸生上箋謝

扶桑曉日錦鮮紅先照　王孫白玉宮一炷小香凝不散瀋
陽萬里化祥虹

謹按　列聖誌狀　孝廟在瀋陽先遣　顯宗東還　顯
廟每見日出輒祝曰願令　父母遄返時寶齡甫四歲

九重春色映流霞日午宮筵蔭百花另樣粧潢新簇子中官
分與講臣家

宋子大全附錄　今上在春宮時同春市南及賤臣侍講
胄筵一日　春宮設酌侍座臣僚各獻箴規之語市南曰
邸下待士之禮不可不勤而事師之禮尤不可不敬同春
及賤臣曰俞某之言是矣臣等雖甚賤陋而來自草野則

不可忽待亦不可忘今日之言也　邸下曰吾何敢忘諸
公之言卽以伊日之事圖畫爲簇子各賜一本謹按附錄
所述恭記　顯廟在春宮時事也
雪翎金鏑鵲枝弓花鶖離披墮碧空莫向衆中誇絕技推仁
及物是　宸衷
公私聞見錄　顯廟朝內侍全以性善射一日於禁苑射
野鶖折一脚不能遠飛棲止苑中　上憐其獨脚跉踔每
見惻然　天顏不怡者良久仁愛及物嗚呼至矣
養得稚熊禁苑春靈囿麀鹿日相親一朝放爾深山去應感
如天不殺仁

羹墻錄禁中嘗養稚熊內侍等以久必爲患請殺之 顯宗時在東宮曰熊雖害人慮其未然而先殺非仁人用心宜放之深山 孝宗聞之大喜曰爾之世必無以猜疑見殺者

一葉扁舟萬頃波無人撐楫事如何殿壁輝輝金燭夜 君王一念一摩挲

國朝寶鑑 肅廟嘗引見備局堂上出示一幅畫乃滄波萬頃汎一葉扁舟也圖有一篇文乃 御製也其文曰夫治國之道有五焉一曰好學問也二曰用賢良也三曰納忠諫也四曰好聞其過也五曰賤寶貴賢也

蓮燭詩戌月在西曉風無賴辟寒犀薰薰忽覺天香襲紫幘人來降赫蹄

國朝寶鑑肅宗甞夜宣法醞於玉堂製下七言詩曰雪風如鍛折綿寒金闕沈沈夜已闌忽憶登瀛傳二字缺落厭厭醉飽侈恩懽且以小序引之曰帷幄之臣職親地禁香含鷄舌講備顧問卿等俱以文雅至誠啓沃予甚嘉尙卽今寒事漸緊更鼓漸遲對天厨之珍羞念禁直之寂寥特賜御饌法醞兼題一絶以寓予意焉諸臣進箋以謝賡韻以進尙瑞郞官御座傍紅羅帕子覆匡牀伊來諾牒安新寶爲是皇朝舊印章

忠文公李頤命撰進　明陵誌文有曰臣嘗於槐院故紙中得前明朝成化年所賜印蹟以進之　命摸刻作寶末命此後嗣位勿以清國印而用此寶使萬世子孫勿忘皇朝恩也

官家器服儉爲章銀鼠皮裘代鷫鸘聞有儒臣新奏達殿前催喚尚衣郎

羹墻錄　肅宗朝副提權瑎奏言外間有銀鼠皮作御裘之說晉武唐玄不過凡主而焚雉頭裘錦繡帳以　殿下之明聖豈不若兩君所爲乎　上下教嘉奬之以御裘未及裁縫者幷下尚方悉焚之

沁園佳卉葉扶疎早晩移來白玉除一夕內中淸供罷民間還賜舊棕櫚

國朝寶鑑 肅宗嘗求棕櫚聞前郡守洪萬恢家有之使掖隷求之葢萬恢爲永安尉洪柱元之季子爲國戚故也萬恢下庭伏曰頂踵國恩毛髮不敢惜况卉木乎但雖名國戚屬疎爲外臣以卉木進有罪不敢也臣亦不敢復留之卽拔去之 上稱善遂拔後苑舊種棕櫚木送還民間

宮花萬朶復千枝蠶蝶春來不敢窺爲是 聖人親釀酒朝朝殿裏拜金巵

國朝寶鑑 英宗事 仁顯王后至孝嘗取苑中百花手

自釀酒進于 后時 上春秋纔五歲也
鶴旗青織出銅閘班立宮官奉駕遲報道高陽三十里自家
今日拜 陵歸
國朝寶鑑 英廟在潛邸以八月十五日 肅廟誕辰拜
明陵仕古靈農舍五日將造闕起居暮發至德水川夜深
且無火憩黔巖撥站有頃人有牽牛而過前川者從者告
于 上曰盜也 上謂撥將李聖臣曰彼歲歉而迫於饑
寒也然農者無牛何以耕乎撥將雖卑亦職耳爾其善處
牛歸其主盜勿告官聖臣即如 上言比昧爽 上還京
第則鶴駕備儀於邸門之外蓋已建儲也

遲遲花影覆宮茵淸晝臨書泣聖人爲是先王留手澤宛然如昨貼黃新

國朝寶鑑肅廟嘗講禮記曾子問已籤其自至因違豫未盡講英廟後御晝講讀至曾子問嗚咽流涕不能成聲經筵官齊聲言小學曰不忍讀父之書手澤存焉請勿講此編上從之是夕召對宣饌命有父母者歸遺之諸臣爭取盈袖其無父母者空袖而退上爲之悽咽諸臣莫不感泣

毓祥宮接慶熙宮展拜頻繁一歲中更欲朝朝瞻望近小樓新起上林東

謹按　正廟御製　英宗行錄　王晩年移御慶熙宮宮苑有亭曰映翠地聳可以眺望社稷壇在其西毓祥宮在其北　王誠孝出天以不能久侍慈顔爲終身之慕每於晨朝詣映翠亭移時俯伏瞻望毓祥宮泣然而還夕必如之祈寒盛暑未或廢焉嘗教曰予之如此即定省之意也

千官玉珮響玲瓏黃幄深深拜帝宮風馬雲車瞻髣髴漫空一氣北辰中

謹按　正廟御製　英廟行錄甲辰三月十九日即毅皇帝殉社之日也　王率文武諸臣親祼于大報壇自祭前數日　御素齋居教于羣臣曰禮曰聽無聲視無形又曰

齋三日乃見所爲齋者予果有感格之誠意則皇靈陟降
庶幾臨於小邦至祭夜　王虔誠將事祭已叉露伏至天
明忽有白氣彌亘黃幄上近侍者皆目覩云
觀耕臺畔柳絲絲東籍靑紘載耒時農丈人星光燭地明朝
太史奏丹墀
國朝寶鑑　英宗四十三年春　上率王世孫親耕籍田
初　上因周禮之文命禮曹撰具獻種儀前一日　王妃
獻種如儀其日　上與王世孫詣東籍　上五推　世孫
七推宗室大臣冢宰以下皆九推越三日　上與世孫
幸南郊省耕臺命世孫躬進田畔問農作之節察勞苦之

狀
春來戴勝降公桑夜饗先蠶親上香旋製 君王新冕服六
宮齊誦葛覃章
國朝寶鑑 英宗四十三年三月 王妃始行親蠶前一
日 王妃詣景福宮享先蠶仍行採桑禮夏四月 王妃
行受繭禮頒繭于諸臣是年秋 上親行釋奠教大臣曰
今者冕服大帶卽內殿親蠶織造者也
北壇 親禱露珠旒絳纖霑來七寶旂步軍隊仗還宮路已
聽田間活活流
國朝寶鑑 英宗二十九年夏亢旱 上祈雨北郊旣初

獻有聲蕭颯命撤帟雨立比卒事晃巇盡濕

鼛鼛靈鼓奏雲臺捧日義和暫竚徊終始敬天勤惕念告辭

添入數條來

春官通考救食儀　上具翼善冠黲袍烏犀帶白皮靴詣

仁政殿階上向日而坐觀象監提調進告曰日虧食請警

惕修省遂焚香伐鼓救食如儀至食甚又啓曰日將食甚

請益加警省至復圓又啓曰日將復圓請匪懈厥省日既

圓遂止鼓舊儀只告將食食甚復圓而已　英廟朝特命

加警惕措語著爲令式

滿天星斗夜闌干時煥時寒一念端聞道江氷千尺合禮官

今曉祭司寒

羹墻錄　英宗四十五年冬無氷遣官行司寒祭　上詣資政殿席地俯伏曰春秋譏無氷今蜡享不遠冬煖異常憂懼不遑寧也漏盡始還內及曉江氷盡合

洞闢重門引鷺班紅雲　黼座對南山海日初昇仙仗動天風簫管下人間

國朝寶鑑　英廟嘗敎曰昔宋藝祖云洞開重門政如我心法殿臨御之時惟闢兩夾人君御殿豈同常時今後御法殿時洞開三門

紗籠對對接天明淸蹕紛紛抵漢城到此　凝旒停玉輦雲

從街上暮鍾聲

謹按 正廟御製 英宗行錄曰 王嘗教曰予動駕至鍾閣或値漏下鍾鳴時住駕鍾聲止乃發此朱子同安聞鍾點檢走作意也

漫漫東風日色鮮瀛洲新綠已芊綿 天心愛玩生生意芳艸偏承玉案前

謹按 英廟御製自省編曰春草之方生也常有周濂溪庭草不除之心不忍傷之也

太倉腐米樂豐年 主上親嘗百姓前教取一盤紅粒子中官捧過御牀邊

國朝寶鑑惠廳奏紅腐米積之既久反傷新穀請輕價發賣以無用爲有用 英廟教曰善然若其不可食也豈容欺元元乎予當爲民先嘗速取紅腐米來

葱籠宮苑近淸明巢鵲營營繞樹鳴如此羣生皆自樂原田辛苦幾人耕

謹按 英廟御製自省編曰予於一日坐便殿接臣僚有鵲入殿內御席毛而去此爲營巢也見之不覺惻然于心此心苟能擴充民皆有奠居之樂而惜乎不能推實心而行實政也

異瑞嘉祥日不虛靈芝之九穗產庭除只緣 聖德撝謙甚砦

筆天官未敢書

國朝寶鑑有異草生於苑中其莖九穗其色紫靑掌苑者

採獻曰靈芝也　英宗敎曰予以此爲瑞則四方獻瑞者

紛紜矣却之

二百儒生擢禮闈幞頭鈴帶唱名歸今年進士恩光別新着

天朝舊賜衣

國朝寶鑑　英宗欲復進士科幞頭襴衫戴蓮花聞喜宴

之制然襴衫未知其制筵臣有言故吏曹叅判金玏奉使

時明神宗皇帝賜幞頭襴衫玏歸藏于安東學舍　上命

進之於是生進衣服悉復明制

煌煌　睿墨寫雲雷鱗甲如生動鬣鰓聞說　文孫初誕降
神龍擁護吉祥來
謹按　正宗御製景春殿記後錄小識曰殿之東壁有畵
龍焉蓋予生之前夕　先親夢有龍入寢室旣而生予遂
仿像其夢中所覩而　手畵之壁上所以志卜熊之喜也
至今紙墨如濕鱗角若動予每瞻玩其　手跡未嘗不涕
汍瀾也
祈穀禮成復勸農綸音寫出百千通呟然黍鼎雷鳴處聲合
黃鍾第一宮
謹按　正廟御製　社稷祈穀日和昌黎辛卯雪詩小序

曰躬詣社壇肅將祈穀祀事黍鼎若鍾鳴爲大有之徵
而屢驗如期且旣雨而雪萬樹生花社雨報年豐有宋人
之詩而昔昌黎製辛卯雪詩以紀豐兆其歲果斗米三錢
遂取和之恭寓祝農之誠
陽秋筆法講宣尼典學巍然萬世師郇樣杯盤名洗册　慈
心猶憶尺衣時
謹按　正廟御題春秋完讀日　慈宮設饌識喜詩序曰
記昔幼少時讀完一帙　慈宮輒設小饌以識喜俗所稱
册施時之禮是也今日以有事輒聞之義告　慈宮以春
秋之完讀　慈宮視小子若幼小時略備酒餠如郇樣遂

與監印懸讀諸人共嘗之
編成人瑞獻　丹闈南極星光入紫微萬八門前來上壽
君王先着老萊衣
謹按　正廟御製人瑞錄進箋曰聯句序曰人瑞錄之印
進也予與元子親受于便殿是日也天氣淸朗化景淨姸
耆耈臣與於校閱者二十人各以其子孫曾玄扶將而入
引翼傴僂濟濟蹌蹌甚盛觀也　慈宮宣饌壽觴交擧渥
顔華髮輝映樽俎及退簪花詫榮雅樂塡街觀者嘖嘖往
往有私自圖繪者
芙蓉亭下百花香特地仙遊卜夜良岸上人同樓上見萬川

明月一輪光

謹按正廟御製內苑賞花釣魚夜登芙蓉亭小樓詩序曰是夜月明予謂諸臣曰原韻有宮林待月輪之句卿等汎舟太液可乎重臣李文源應聲登舟從之者十九人乃給玉笛壺酒沿洄于亭嶼之間紗籠三十對列樹池邊與花光月色上下輝映御芙蓉亭小樓以觀之列侍者閣臣六史官一其餘坐池岸樓上人與舟中人相語呼韻分軸應口相和

樓船三百大江心十里朱欄接地陰不是虹橋觀壯麗萬千省得度支金

神嵩紫閣倚青空鳳舞龍蟠鎭海東表裏山河千里國扶桑
瑞日萬年紅

謹按 正廟御製龍驤鳳翥亭記曰予於 顯寢之歲覲
也以津涉船艙其役也巨其費也數設舟橋於鷺梁之江
置司管其事因購江上一小亭爲駐蹕之所予以橋成之
翌年辛亥登斯亭時則天方曙而日初旭也紅雲蕩潏素
練淸瑩環江諸峯之如墮如拱如髻如鬟者出沒交映於
簾霏几嵐之間而海氣滮泱千里一碧神嵩峷于北江漢
紀其東龍之驤而蜿蜿如也鳳之翥而翽翽如也乃命大
臣之造班者大書龍驤鳳翥亭揭于檐楣

瓛齋先生集卷之三

潘南朴珪壽瓛卿　著

弟瑄壽溫卿　校正

門人淸風金允植編輯

詩

孝明世子輓章三首代人撰

帝降　元良降不遲溫文英睿挺天姿執中精一傳心法繼照离明藹孝思政是重華攝理日欣逢文后無憂時云何一夕前星晦穹輿茫茫艸木悲

羽儀肅肅出城闉雨咽風號雜去塵紗燭搖光渾似夢輿鑾

警節怳疑眞已知無福哀東土更奉何辭慰　北宸淸晝
書筵今寂寞靑宮樹木爲誰春

嗚呼　至德久難忘沒世與情迄百王八域奠居安袵席百
靈昭格奉珪璋至治想望星雲瑞大義高懸日月光史不勝
書說不盡哀歌哽咽豈成章

樓璹耕織圖一卷似是宋內府物感而有題

生長輦轂下初未慣耕織一半民苦樂多因畫圖識
齊民無他術農桑卽家學豳風衍義編行當爲誰作
去歲獻賦時往來田舍前盛德應不泯誰更畫圖傳
一部課農書先臣富議論如何蠹魚傚寶藏摺帖痕

同申士綏西凌湖泛月 二首

野航橫坐對清流萬斛閒愁半已休鷗鷺鄉中一輪月魚龍頭上五更秋漁樵遲暮桃源樂經濟蒼茫杞國憂醉裏偏憐垂釣客蘆花睡罷雪盈頭

凌人湖水碧如煙載酒重來月滿船遠近漁歌歸樹際有無山影落樽前帆風欲我乘長浪機石憑誰問宿緣咏史高情何處是牛江秋色冷堪憐

歸周禮註疏删翼

爲問當年謝太傅東山高臥意何如由來滿地蒼生計一部周公熟爛書

歲暮寄人

山人索居久志業近何如冷眼看時務虛心讀古書漁樵歲月晚著述經綸疎最愛寒梅樹淸芬自有餘

除夕步渭師寄示韻

守歲燈明絶點氛銅籤重疊夜難分倀歌繞郭迎春氣煌火行空破夕曛東京賦煌火馳而星流逐赤疫於四裔殿裏祠臣鳴玉佩洪元龍方受香在南殿林間高士咏停雲飮中文字新年約花信東風已暗聞

倦眸暈燭紫成氛滾滾流光此夜分把得新書封未拆送歸佳客日初曛海中仙果遲生子澗底高松欲拂雲爾我居然同老大擊壺豪歌遠相聞

紫閣峯頭霽夕氛君家如畵望中分橋梅飄霰迷深逕巷柳和煙隔晩曛濟上樓臺曾白雪蜀國詞賦又凌雲遙岑好有幽栖鶴清唳因風夜夜聞

去臘久旱元朝見雪識喜仍次前韻

瑞雪霏霏壓祲氛元朝豐占足三分烹茶鑪烘排微冷照字牕明駐薄曛入地蜇蝗猶臘沍(立春前日故云)度空候雁已春雲虎門知有呈祥表賛拜聲長隔苑聞

春日南山人家飮茶龍岡登眺

傍山得茅堂蒼翠數椽足入牕列岫遠成門老樹曲客來松風急欣然披襟裂石竇汲乳泉紋瓢瓔藤斸柏薪喜芳烈茶

煙出林綠諒非隔人寰自然少塵俗追隨二三子眞淳意彌篤獨造務精深修辭去繁縟睠玆層邱上萬戶明遐矚感慨復何如懷哉古人躅

渭師嘲余不喜作詩輒以一百韻解之

山人習疎慵詞賦久抛擲十載不作詩筆硯荒塵積免被聲病拘快活頗自適其友二三子吟哦誠苦癖逸響追曹謝秀句傳膾炙驚人語不休搴咏聒隣宅怪余太散漫掩門守窮僻修吭縮不鳴默如籠中翮不及疇昔日詞場與酒席豪歌每擊壺狂吟時岸幘無乃喜惰遊病根日沈劇時時操韻語來試發其隙味陳五侯鯖竇列波斯舶恐余迷不顧溫言相

誘掖有如久坐禪急走愁蹶躄尚賴徐扶起無令困疾迫念君珍重意柔翰強自搦舊學尋要領條貫推襞積希音久不作君子任其責別裁親風雅斯語不可易平心述所聞聊備君所擇聖人日以遠微言散羣籍幸甚三百篇手澤在簡册性情所感發總非強模索邪正無虛辭哀樂皆實跡所以先王觀民風斯可獲聲音有隆替義理無今昔降自西京下作者踵接蹠沿流而溯源千載同一脈溫柔敦厚教前後無間隔豈用浮靡辭藻繪空浪籍河海帶五嶽流峙自開闢七耀絡渾天旋斡明輝爀雷皷而雨潤百果奮甲拆聲氣屈伸際龍虎與蠖尺異氣之鍾毓金膏又水碧羽毛及花葉纖瑣姤

紫赤天地包至文不與人秘惜驅使萬品得智者無遺策天
葩吐奇芬不曾費雕劃天籟涵金石不假鑄無射渢融樂昌
明激昂悲窮阨瑰麗攬宏闊瀟洒探幽賾所遇各殊境發言
不同格含和吐明廷峨冠蹋珠舄清廟朱紘瑟三歎思無斁
璜聲曳蒼玄端委奉璋璧呦鹿賦嘉賓振鷺酬我客金皷翻
溟渤凱唱振窮磧馬飲長城窟銘勒燕山石獨向衡門宿抱
膝長嘯嘘謷誰在中洲蒹葭秋月白爾服何修姱蘭佩長三
尺佳人不能忘行吟怨空澤乃或陽九會擎天手一隻正氣
萬古存轟天雷赫赫孝子孤臣思征夫離婦謫血朋心友言
感激出肝膈當其噴發時誰能强撓逆知非巧僞思襲取手

捃摭繁聲或亂雅可怕舌頻咋墮井捉月猴竄庫囓鐵貘淆
濁一泓泉耗鈍千枝戟化爲惡詩魔往往寄喉嗌大雅久寂
寞㕧號恣躅躑狡者無定計趯趯跳猛蚱愚者守一區艸泥
鳴螻蟈涕唾拾前棄自豪腕屢扼衣冠假優孟登場扇一拍
戴幘被于蹶掀髯冒巾幗朽睛笑蜯珠壞卵欺鑑珀無恒百
舌鷃易窮五技鼫碎瑣矜贍博硬奧賭覆射依俙如說夢聽
瑩須重譯蕭索如嚼蠟滋味難指摘淸新與警絕誇許方嘖
嘖其於風人旨毫末曾補益最是虛曠病漸染侵危谻專心
猶賢乎豈不有博奕嗟哉吾黨士被服皆逢掖氣味同醇蘭
文字貴粟帛六經奉圭臬羣言築藩柵開帙見聖師摳衣足

踧踖夢寐遊鬢榭啜醴薦脯腊潔白媲華蕣清苦厲冰蘗內絕芬華念外謝耳目役新知亦舊知柯葉期松柏山中多白雲清風吹日夕我往荷野笠君至躡高屐別來得奇文疑義待尋繹嘉穀爛盈庾鑒之簸糠覈良金眴出礦鎔之漉鉛銛於心不犂然到底不相釋然後發吟哦所得皆精液君廐百駟馬悉龍文虎脊詩道係汙隆實關民痌瘝如何袖手坐隨衆視眽眽所憂非我力無乃近自畫詩禮相表本吾言非闔捭先理經曲文三千又三百

中元夜獨坐月色甚佳

中堂月射葛衣涼竹柏交陰夜色蒼虛白光華生曠室空明

雲水泛方塘絕癡自看眞機動習懶都無俗事忙如此清寒眠不得一天風露曲欄旁

夏篆使君示咏白芍藥詩神情幽遠聊次其韻

婥約仙人月下過坐來瑤艸長枝柯胷中錦繡元非少世上芬華未足多全潔豈羞手版玉異香應近御衣羅手版玉御衣羅芍藥牧丹俱有此名百花春晚紅塵駢窈窕芳標不染痾

經臺宅拜韋庵公遺像仍瞻明道晦庵二先生小眞

我昔志氣如初陽夜夢多在周孔旁伊來好觀古圖像每逢佳本喜欲狂夢寐恍惚本無跡空花秋雲思微茫傳神未必高手手往往典型不全亾經師易獲人師難文字糟粕不可

詳目擊道存斯爲大素絲朱藍語難忘涪翁門外三尺雪冷
嚴中有春煦藏百源深山夜如海虛明燈火儼高牀先生無
語弟子侍夫豈冢悄守空堂鄉黨篇出門人筆宣父在座垂
帷裳甚矣嗜學二三子曲意摸寫追遺光恨無妙墨繪百幅
下自洙泗遡羲黃君家易禮有承受影堂雜儀日焚香况有
洛閩兩夫子熏蘭玉軸庋屋梁我來再拜三歎息不覺整襟
引鏡色矜莊嗟爾鬚眉顴眸無不具柰何戚戚路歧空彷徨

秋晚同淵齋邵亭經臺城北賞楓宿金僊庵歷僧伽
禪房往返得古近體凡七首

西風吹雨過森肅衆峯秋淫翠連山郭飛泉響石樓丹砂杳

消息白石亭相傳爲許道士煉丹處叢桂可淹留忽覺禪房近雲邊梵唄流
枯禪老石特相憐赤染藤蘿秋色鮮香薩婆生木榻下白蝙
蝠八茅衣邊雲霞遍地疑無路星斗橫簷欲界天怊悵東林
鍾響斷遠公消息亦多年
煙霞宿債未全還秋夢尋常邱壑閒不買烏犍耕樂土且騎
白鹿訪名山爛柯劫外收殘局流水聲中傲醉顏芝艸琅玕
行欲問上方百尺爲躋攀
禽號山窓曙佛燈猶炯炯衆壑方迷離初旭已峯頂石泉冷
淪漣逼坐心神瀅散衣長松下睎髮宿醺醒山厨供脫粟香
蔬雜苦茗闍梨獻短笻瘦如野鶴脛危磴抱穹石龜曝或撐

鼎山影隨人轉儼恪搢方廷密葉礙角巾虛谷答高謦俯覗萬家邑魚鱗錯畦町人物眇如此天地忽高迴事業固無窮樽酒且酩酊

絕頂霜落風氣悍夜燒松葉紙閤暖臥聽水石韻丁當悅從天際下簫琯吾儕憑茲小培塿胷次差寬消煩濊儘有人作物外觀心降氣調履坦坦壞色粥飯僧兩三欲尋津筏迷要窾喜君乃有平等眼寒燈隔壁語款款明朝開門辨歸路碧山盡處江湖滿

千峯揷昊片雲飛昨夜行人宿翠微流水亦知餘戀在一林紅葉泛同歸

盤陀百步石遇水作洞府終古以舂撞磨濯不辭苦紙戶占溪曲造紙局徒役也晒箔同漁罟傍詢居民樂俯羡游魚聚東家酒初熟墻頭可喚取

贈申僉使觀浩城津之任

可耐深樽話別離明朝何處最相思嗚呼畵角孤城冷況復關山落月時

塘卒晝眠邊市開桑蓬夙志獨徘徊寶刀鏽澁傳家久瑟海波淸一洗來

佳人裘帽戎裝如馬上琵琶恨有餘玉貌少年膓似鐵篝燈雪夜獨看書

穹廬烟火接江頭宛馬今戍識者憂塞上無人能聚米河湟圖記若爲求

別李而春虞侯

春城雪花連朝昏我自留醉水南郵蹇驢擁帽歸來晩凍靄明滅迷山樊四望皎然煙火絕愛此松篁青滿園銀碎玉亂石磴路是誰凌寒來敲門有客自言閱歷富胷中磊磈無處售昇平空賦食肉相健軀常苦款叚瘦湖南幕府二千里如今去作都虞侯職微豈能酬國恩聊爲就食非衣繡多君有此慷慨辭都無離愁登雙眉士而懷居聖所戒况君與我本殊歧南溟春早魚大上番藷如腕炰青氂轅門鼓角傍修竹

篝燈影裏紅橘垂更喜越女白勝雪舞罷凌波塵生襪他日

相逢定何如凡此可樂非吾說耳目所得皆實事尋常胥次

存氣節丈夫志自設弧辰傍人大笑君莫恤不然寧就雲水

邊黃茅爲屋二頃田安能奄奄房闥內擁衾喫粥過百年

呈徐楓石致政尙書

尙書經室如禪龕清晝樂與年少談公言昔拜燕巖丈洗劒

亭子秋江潭文章千古豈細事雅俚眞贗勤訂參法古能變

新能典斯道從來無二三海門滮闊電光掣亂插靑峯蒸烟

嵐須臾疾雷捲急雨萬古長江流淡淡此樂如昨六十載我

今雙眉雪鬖鬖得公文字每傳寫尙有戢戢書盈函小子顓

蒙生苦晚承述家學力不堪嗟公風流及前輩野服今復謝
組纓醫國深袖經綸手林園樂事聊分甘我來求讀十六志
海市百寶難窺探今人不屑事功末政書農書生魚蟫獨公
議論耳甚熟學無適用吾實慙頴尾求田問將就澄波萬斛
揉新藍翻車響中飛水鳥桑椹閒時眠春蠶漁人樵子屢爭
席社酒山花紅酣酣隔江豈少林泉勝欲尋佳處結茅菴但
把黃卷問實事聲律藻繪非所諳倘公不要閒吟咏杏花盛
時過溪南

擬古呈楓石庵

有車十二乘當中懸明珠後者望前者歷歷見眉鬚前塵接

後塵餘光照長衢君遊方崑圃我來自蓬壺蓬壺何所見曾從羨門徒粲然發雲笈火棗啗醍醐妙音聞簫琯神丹窺鼎爐崑圃多積玉美者白如瓠煩君題綠字虬龍鬱蟠紆留與後代人知此言非誣多見古君子每與後生娛欲問珍重意正復如此無

清水樓會淵齋病友舊游多不至穉沃前數日先過德変直省中渭師聞明朝當來作三絕

忽隔層城待友難溪風喧夜坐危欄際天螺黛羣峯色留與明朝走馬看

是誰先我過山樓老木淸蟬韻語留怊悵爲尋君坐處盤陁

白石在中流

磵水松風秋夢遲重來忽憶去年時金門獨有聽雞客如此清寒不肯知

題扇贈李伯擧翰鎭三絶

萬里中原七月還雪天巾袂井田間酒筵當日留箴語便面遺文若可攀先王考游燕還也樂西京之勝爲留幾日有萬里中原七月還雪天巾袂井田間之句是時伯擧先王父宴爲之主也臨別王考有戒酒之箴題扇相贈詩及箴文不在家稿中不佞今從伯擧聞之而伯擧家於辛未滿寇之警被亂民搶刼文字舊蹟蕩無存者當時遺墨不可得見不勝愴悒

儒術傳承書滿家父師遺澤長桑麻班生投筆非無志執戟從　王亦足誇伯擧世以儒學傳家代有著述今伯擧忽捨去學射中武科故云

軌涂經緯憶曾論朝市之墟確證存犂底殘甎能潑墨未央

銅雀總兒孫 有一友人游西京還說井田恐是箕王都邑舊墟未必商人七十之制蓋前人所未道也今聞諸伯舉益得其證願得一片土中古甎既破此感且作硯材

送李元常在恒歸報恩

書生太瀸落中觴歌慨慷囊無買山錢恒存巖壑想 余與元常比隣而居每晨夕相還語到山水舊游意未嘗不偲偲也蓋元常於方內名勝筇屐殆遍輒有買山偕隱之語元常今能遂其素志而顧余未能也

滄江雪華滿此日有歸舟盡室鹿門計那用別離愁

會有南遊日行訪處士廬青山一千疊水竹問何如

窮達戀 明主未能便相隨縱有耕桑地我愛常袞詩 常袞詩窮

達戀明主耕桑亦近郊

山中風雨夕何以慰相思非無一樽酒惆悵難重持

無玷擬處子有地皆薄冰行藏豈二致斯言堪服膺

橋頭小集同人共賦

君亦書淫擁縹黃良宵淸讌匝燈光風來疏牖傳琴韻雲曳寒泓潑墨香白玉難分手中麈醇醪且醉眼前觴今人枉鮮茅蒐服不獨緇冠衽在旁

御祝降香導後先故人今日翠微巔漸看白者移過樹可有淸詞上問天石廩亭亭風掃雨滄洲淼淼水生烟旅楹梡嶡周旋慣能賦登高也更賢聞渭師見差三角山祭官方在山頂

辛丑暮春同人宿石瓊樓諸友次壁間杜蘇絕句余步爲長句間押仄聲轉韻

郭北十里攢靑峯太古秀色春重重山中彈丸誰氏子紅桃一簇開丰茸我來政逢新雨足百道飛泉鳴寒玉同遊盡睡淸不眠枕底風潮浮夜屋四十無聞古所嗟幾何禁得鬢毛華羞學飯牛歌白石欲向句漏尋丹砂喜二三子有餘興靑鞋不曾愁泥濘定無奇事樂不勝招邀佳期來相證芳菲晼晚遲出門壞人不覺守一郵書生胷裏疎迂說要與流水長松論我生定賦野鹿性洗耳一日塵根淨葛巾凉生溪風勁癯顏紅借山花映準擬此間覔樹栽臨水多種百本梅起樓

西崦幽絶處看君跨驢度橋來
辛亥除夕前夜宿玉堂士綏伴直余偶誦豈知玉堂同夜直臥看椽燭高花摧之句士綏問作者爲誰余依俙認爲歌陽永叔爲梅聖俞作也士綏因題一詩以此爲落句苦要余和之明日攷檢始知非歐陽也乃東坡武昌西山詩中語耳其序曰元祐元年十一月二十九日與翰林承旨鄧聖求會宿玉堂話舊事聖求嘗作元次山窪樽銘刻之巖石因作此詩要聖求同賦云云且非豈知玉堂同夜直乃豈知白首同夜直也余舊業荒廢記其膚郭而已爲士綏言之且

曰君爲我誤我被君困其事適相當也相與一笑

瀾翻緗帙飲紅梅海內論交廾載來相對鬚眉傲霜雪試將
衣帽拂塵埃沈沈畵省年光晚杳杳銅籤曉漏催白首豈知
同夜直臥看椽燭高花摧

士綏原韻

集賢學士古歐梅宦跡參差去復來經卷藥鑪淹歲月
詩囊華葢走風埃烏衫聽漏疎星轉彪鬢添霜暮景催
豈意玉堂同夜直臥看椽燭高花摧

辛酉孟春之六日集鶴樵書室分韻幽賞未已高談
轉清余得轉字時余奉使熱河將出疆聊以長句留

別諸公

故人留我開小宴尊酒便作都門餞都門西出四千里使蓋遙遙指赤縣平生夢想帝王州甃甓中堂空流羡三輔黃圖眼森森意中轣轆車輪轉今朝出門眞快活舞驂周道平如輾諸公端合爲我賀胡爲離愁眉頭現豺虎縱橫鯨鯢出風塵鴻洞陸海遍兵强馬壯豈足恃綱紀一失此可見况復西域賈胡說矯誣人天來相煽皆言斯文厄陽九天下胥溺誰能援端門痛哭雖未必蜀江溯峽諒不便吾曹盡是磊落人非爲小別生睠戀嗚呼聖人豈欺我請君且莫憂思煎六經中天如日月窮陰復陽爭一線當年佛教賊中國盡化禽獸

卽轉眄南朝四百寺安在而今人笑犧代麵滓穢太清亦塹爾如彼集霰消見晛傳聞馬六新嘉坡繙繹文字有書院頗似論語孝經文伊呂波寫日本諺縹籤緗帙走海航歲課勳計書萬卷異端剽竊古來有任他文飾恣誇眩久後生出魁傑人慚愧晩覺私智穿環瀛匝地血氣倫歸我同文夷一變從知消息往來際不無風雨雜震電書生豈曾識時務此日榮被專對選白檀濡水知何處漠雲塞艸問行殿勸君多釀一斛酒西屯金鄉美可饌歸來重論天下事濃陰遲日鶯百囀

辛酉暮春二十有八日與沈仲復秉成董研秋文煥

兩翰林王定甫拯農部黃翔雲雲鵠王霞舉軒兩庫部同謁亭林先生祠會飲慈仁寺時馮魯川志沂將赴廬州知府之行自熱河未還後數日追至又飲仲復書樓聊以一詩呈諸君求和篇中有數三字疊韻敢據亭林先生語不以爲拘云

穹天覆大地岱淵限青邱聲教本無外封疆自殊區擊磬思襄師乘桴望魯叟父師稅白馬鴻濛事悠悠而余生其間足跡阻溝婁半世方册裏夢想帝王州及此奉使年遲暮已白頭攬轡登周道歷覽寓諮諏浩蕩心目開曾無行邁愁春日正遲遲春雲方油油野潤鶯花滿天遠烟樹浮深村裏管寧

荒城吊田疇徘徊貞女石風雨集羣鷗再拜孤竹祠大老儼
冕旒俯仰增感慨隨處暫夷猶幽州其山鎮醫巫橫海陬萬
馬奮蹙踏雲屯西南投秀氣所鍾毓珣琪雜瓊璆庶幾欣相
遇無術恣冥搜　君命不可宿行行遂未休軫勞荷帝眷館
餼且淹留孤抱鬱未宣駕言試出游懷哉先哲人日下多朋
儔契托苔同岑聲應䜴響桴尙論顧子學軌道示我由坐言
起便行實事是惟求經學卽理學一言足千秋先生古逸民
當時少等侔緒論在家庭我生襲箕裘曩得張氏書本末勤
纂修始知俎豆地羣賢劃良籌遺像肅淸高峨冠衣帶褎欲
下瓣香拜慇懃誰與謀邂逅數君子私淑學而優天緣巧湊

合期我禪房幽相揖謁先生升堂衣便摳籩實薦時品爵酒
獻東籬須臾微雨過古屋風颼颼纖塵浥不起輕雲澹未流
高槐滋新綠老松洗蒼虬福酒置中堂引滿更獻酬求友鳥
嚶嚶食苹鹿呦呦此日得清讌靈貺若潛周嗟哉二三子爲
我拭青眸廣師篇中人不如吾堪羞名行相砥礪德業共綢
繆壯遊窮海岳美俗觀魯鄒總是金閨彥清文煥皇猷總是
巖廊姿巨川理楫舟經濟根經術二者豈盾矛禮樂配兵刑
曾非懸贅疣高談忽名數陋儒徒譁咻訓詁與義理交須如
匹逑一掃門戶見致遠泥可鉤總是顧氏徒端緒細尋抽總
是瓛卿友判非薰與蕕幸甚魯川子灤陽晚回輈傾倒清晝

談酒酣仲復樓傷心伯言公宿草晻松楸喪亂餘殘藁朋友
爲校讎文章千古事寂寞如此不從玆詞垣盟獨許君執牛
銅章紆新榮江湖道路脩行當辭金闕五馬出蘆溝潢池方
多警中野宿貔貅容色無幾微中情在分憂充養自深厚臨
事得優游我車載脂膏我馬策驊騮取次別諸君東馳扶桑
洲餘情耿未已那得不悵惆睠玆畿甸內夷氛尙未収莫謂
技止此三輔異閩甌百里見積雪杜老歎咿嘎况復挾邪說
浸淫劇幻譸努力崇明德衛道去螟蟊燃犀觀水姦怪詭焉
能廋斯文若有人餘事不足憂遼海不足遠少別不足愁由
來百鍊鋼終不繞指柔兩地看明月肝膽可相求

題完貞伏虎圖 幷序

完貞伏虎圖黃緗芸雲鵠爲太高祖母談孺人作也述孺人守節全孤之蹟以求一時士友之詩若文亦及於余緗芸之言曰孺人身受無窮之苦而後人坐食其報輒念之潸然嗚呼此孝子慈孫所不能自已者也余見世家巨族溯求其先德莫不有哲媛賢母爲之基焉今夫黃氏宗族益茂有方興未艾之象悉談孺人賜也緗芸之追慕無窮又焉能自已哉因是而余亦有感焉吾十世祖諫議公以直節爲憸人所擯擠卒而葬於大嶺之南有子五人啼號滿室夫人洪氏提携稚弱間關千里北歸王城教誨成就

皆爲名公卿賢大夫孫曾至五十餘人而女孫爲　昭敬
王元妃前明朝誥命曰出自元宗作配名邦歸震川之文
也在其集中子孫益昌遂爲世臣巨閥向非先祖母勞苦
辛勤遂作遐陬土氓無疑矣每念當日情事當如何怵惕
耶以此知緗芸之感激先故有與余同者而不敢以詞拙
爲辭云爾

亂山合沓人跡絶林間艸屋依積雪小兒在背覔梨栗大兒
在手求提挈更有嬰兒襁抱中且乳且啼聲嗚咽誰家阿母
罹百凶飄泊異鄉那堪說月落風高天深黑有虎雷吼山石
裂夜夜稚幼眠不得驚投母懷皆顫窒阿母毅然啓戶出詔

虎一語何烈烈虎乃側耳若有聽逡巡掉尾歸巢穴程嬰存孤心最苦楊香搤獸情更切精誠格天天應泣於菟何敢來噬齧却怪惡人惡於獸冥悍欲將天理滅誰謂猛虎不可馴天爲貞婦完奇節代有聞人食其報涪翁世家綿瓜瓞黃君感激爲此圖追慕辛勤腸欲折何人更抽中壘筆鋪述其事賢媛列還君畫卷三歎息新詩寫取歸清洌

題手畫贈書圖贈別沈仲復 按贈書圖事實詳見公所題沈仲復持贈陸魯望集故錄其原文附見於此詩下而詩與題語中所見者略有數字之殊乃染翰時偶然耳并存之以見古人詩文凡一作云者亦皆此類

水濶天長境有餘贈書圖就意何如他年擬築松毛屋伴釣

春風笠澤魚

附題沈仲復所贈笠澤叢書卷面

辛酉春與沈仲復晤書樓中沈君出笠澤叢書二本擇其字大而精好者題贈余其意爲余年老視眊良可感歎因又自取一本要余題語爲他日相思展卷替面之資余爲書數行以謝殷勤旣而沈君又出一橫幅强要余作贈書圖余爲寫江湖小景主賓拱揖之容遂題一詩曰天闊江空境有餘贈書圖就意何如中間擬築松毛屋件釣春風笠澤魚沈君大樂之因指笠澤魚三字歔欷久之葢時事多虞情有所不能掩者也余與沈君游最多樂不可勝每

閱此卷陳跡如昨不覺銷魂黯然耳癸亥孟秋之吉朝朴珪壽瓛卿記

辛酉端陽翌日仲復霞舉研秋來別王董二君誦贈書絕句各欲專屬一首爲二絕副其意

別後相思空斷魂隨緣離合不須論只應諫艸堂前竹再度來時綠滿園

從此天涯勞夢思停雲落月兩依依關河烟樹蒼茫外萬里垂鞭獨去時

壬戌仲秋之望同申成睿趙藻卿張明変舟下金浦赴尹士淵太守之約

成睿每嘲余不喜作詩是曾忽高咏王考江居絶句我家門外卽湖頭米哄鹽喧幾處舟霜鴈一聲齊舉碇滿江明月下金州仍次其韻且曰今行詩令不必更命他韻余遂不得已作十首

萬點青山賽佛頭澄江如練且登舟蒼葭白露知何處人在金陵第一州

江南漁火映沙頭雲樹迷茫屋似舟紫蟹鱸魚風味足更饒明月古楊州

寄宿漁家屋打頭蹄涔休說芥爲舟絶憐玉叜淸狂甚夜久談鋒隘九州

秋水盈盈接海頭快帆一霎盪輕舟望衡九面指顧在不辨通州與杏州

數聲漁笛碧波頭蓬髮何人一葉舟驚起雙雙沙上鳥飛過煙雨巴陵州

象山翠接鳳洲頭依舊滄江泛泛舟憂國何曾殊進退二公攜手每西州

小築經營洌水頭筆床茶竈坐扁舟明月清風誰禁得朝過金州暮廣州

鳧雁飛飛集渡頭無人鎮日有橫舟淡酈黃葉誰家子點檢晴窓叙部州

日斜風定水西頭簫鼓橫流斟玉舟直待暎江新月出金州
不是是眞州
金波滉漾在樓頭欲放風帆萬里舟海內應同今夜月幾人
翹首古幽州